

Magazine Hispano Inglés

AÑO VII - Nº 14

REVISTA DEL COLEGIO HISPANO INGLÉS - SANTA CRUZ DE TENERIFE



CELEBRACIÓN

Graduación Promoción 2.009-2.011

NOTICIAS

*1º Premio Olimpiada de Matemáticas
Alba Morquecho en la Fase Nacional
de la Olimpiada de Física
Éxito en los Cambridge ESOL
Cinco alumnos viajarán a África*

DE INTERÉS

*Why learn English?
¿Estamos solos en el Universo?
Android, un triunfador entre reyes
De repente el mazazo
La botella optimista*

Magazine Hispano Inglés



Coordinadora
María Eugenia Cabrera Labory

Equipo de redacción

Isabel Galván Cabrera (5º E.P. C), Vanessa Pallarés Santos, Esther Preckter Alonso (6º E.P. A), Kumar Vijay Mahtani Mahtani (2º ESO A), María Cristina González Álvarez (3º ESO B), Pablo Arteaga González-Palenzuelo (3º ESO D), Alba Dwyer Padrón, Esteban Sola La Serna (4º ESO B), Paula Almenara Pérez, Raúl Codina Santos, Ricardo Manuel Molini Papparratti, José Ramón Negrín Ruiz, Daniel Padrón García, Ángel Rodríguez Pérez (1º BACH. A), Raquel Rodermans Lorenzo, Nikita Taranko Acosta, Tirso Virgós Varela (2º BACH. A), Alejandro Brito Espinosa, Alba Morquecho Delgado, Carolina V. Castañé Hernández, Nicolás Emanuel Eraso Gomariz, Marta Gutiérrez García-Panzano, Laura Santos del Valle (2º BACH. B).

Colaboradores

Juan Ignacio Bennisar Díaz (JEFE DE ESTUDIOS ESO Y BACH. Y JEFE DPTO. EDUCACIÓN FÍSICA), Francisco Javier García de Andrés (JEFE DE ESTUDIOS ED. INFANTIL Y ED. PRIMARIA), Carmen Dorta Morales (JEFE DPTO. DE FRANCÉS), Juan Francisco Hernández Rodríguez (JEFE DPTO. DE FÍSICA Y QUÍMICA), Héctor Jareño Aguilera (JEFE DPTO. DE MATEMÁTICAS), Luis Vidal Morales Hernández (JEFE DPTO. DE INGLÉS), Juan Roberto Hernández Gómez (PROFESOR DE DIBUJO), José Antonio Costoya López (PROFESOR DE EDUCACIÓN PRIMARIA), Rosa Lorenzo Cabrera (PROFESORA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA), José Daniel García Velázquez (PROFESOR DE QUÍMICA), Hna. María Julia (MISIONERA EUCARÍSTICA DE NAZARET), Raquel García Cabrera (DIRECTORA DEL CONSERVATORIO HISPANO INGLÉS), José Carlos Hernández Rizo (COORDINADOR ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR DE BALONCESTO), Israel Gutiérrez Rodríguez (COORDINADOR ACTIVIDAD EXTRAESCOLAR DE FÚTBOL SALA), Talía Morillo Lesme (MONITORA DE KARATE), Francisco Alberto Plaza García (MONITOR DE BALONCESTO), Moisés Soler Méndez (PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN DE ANTIGUOS ALUMNOS DEL COLEGIO HISPANO INGLÉS), Agustín Valenzuela-Fernández (SCIENTIST AND PROFESSOR AT THE UNIVERSITY OF LA LAGUNA), Myriam Z. Albéniz (MADRE DE ALUMNO).

EDITA: Colegio Hispano Inglés. Junio 2011

Correo electrónico: magazine-hi@hotmail.com

PRODUCE: Magma Creaciones
www.magmacreaciones.es

DISEÑO: Mª Luisa García

IMPRESIÓN: Gráficas Sabater, S.L.
Depósito legal: TF-163/2005

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

© COLEGIO HISPANO INGLÉS.

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede, total o parcialmente, ser distribuida, reproducida, comunicada públicamente, tratada o en general, utilizada (incluido textos, dibujos, gráficos y fotografías), por cualquier sistema o medio, aún citando procedencia, sin la autorización previa y por escrito del Colegio Hispano Inglés. MHI y su editorial no se hacen responsables de las opiniones que puedan ofrecer los colaboradores ni se identifica necesariamente con la opinión de los mismos ni de las respuestas que se den en las entrevistas.

Si desea hacernos llegar su opinión,
idea o sugerencia,
puede enviarnos un e-mail a
magazine-hi@hotmail.com

Gracias.



MAGAZINE HISPANO INGLÉS CONSOLIDACIÓN DE UN PROYECTO

MHI se consolida, tras cinco años con formato periodístico y dos como revista, como un medio difusión capaz de combinar la tarea educativa con la familiar, en una mezcla de actualidad, retos, juegos, literatura y ocio.

Este proyecto no sería posible sin la inestimable colaboración de alumnos, exalumnos, Profesores, y padres, que han confiado desde siempre en nuestro trabajo y esfuerzo.

Estamos convencidos de que, pasito a pasito, haremos algo cada vez más grande. Gracias, por tanto, por el apoyo, la ilusión y la credibilidad manifiesta.

Magazine Hispano Inglés

SUMARIO

02 | EDITORIAL | Cumplimos un sueño

03 | NOTICIAS | Bruno Gutiérrez Dorta en la XXII Olimpiada Matemática Nacional |

Diego Francisco Rodríguez Fernández 1º Premio en el IV Torneo de Matemáticas "Isaac Newton" | Jubilación de don Manuel Cabrera | Reto matemático | Éxito de nuestros alumnos en los Cambridge ESOL | Alba Morquecho en la Fase Nacional de la Olimpiada de Física | Cinco alumnos viajarán a África | Festival de Infantil | Día Letras Canarias | Reto Física y Química | Un conservatorio repleto de actividades | Día del Libro | El Colegio gana el Premio Ejército 2011 | Alfombras Corpus Christi 2011 | Los alumnos de baloncesto viajan a Gran Canaria | Alumnos de 2º de Bachillerato en la Fase Local de la Olimpiada de Química | El equipo juvenil y cadete de Fútbol Sala se proclaman subcampeones de liga | Excelente temporada de karate | Día de Canarias

10 | EL RINCÓN | El recuerdo es el perfume del alma | Escultores de sueños |

La Ciencia de las Palabras | Vivir de otra manera está en nuestras manos

14 | CRÓNICAS | Becas Europa. Marta Gutiérrez García-Panzano y Laura Santos del Valle, fin de semana en Madrid | Semana Blanca 2.011 | Mi viaje a China

18 | EN PORTADA | Graduación Promoción 2.009-2.011 | No es fácil terminar un buen libro | La plastilina de la que estamos hechos | Despedida, incertidumbre y reencuentro | Y llegó el final... | Ítica

22 | DE INTERÉS | Android, triunfador entre reyes | ¿Qué será de mí? | ¿Estamos solos en el Universo? | El plan B | De repente el mazazo | Edad de Oro | ¿Por qué? | Yo quiero ser teatro

28 | IN ENGLISH, PLEASE | The solar system | Reduce, Reuse and Recycle | Las Vistas beach | Having fun while learning | Do you know the letters of the word FAMILY stand for? | You will never go away

30 | FRANÇAIS | Journal intime | L'importance de l'apprentissage des langues étrangères

32 | LA BOTELLA OPTIMISTA | La botella optimista

33 | EXTRAS | Why learn English? The Universal Scientific Language

34 | ESPECIAL BALONCESTO | Así empezó todo

35 | ANTIGUOS ALUMNOS | Cuarenta años de la primera Promoción del Colegio |

Cathy Boswell en el Colegio

TORNEO DE MATEMÁTICAS “Isaac Newton” ESO

Bruno Gutiérrez Dorta representará a Canarias en la XXII Olimpiada Matemática Nacional

El alumno Bruno Gutiérrez Dorta ha sido finalista en el XXVII Torneo de Matemáticas para alumnos de 2º de ESO, convocado por la Sociedad Canaria “Isaac Newton” de Profesores de Matemáticas. La Segunda Fase tuvo lugar el viernes 13 de mayo de 2011 en la ciudad de La Laguna, por la mañana, con una prueba por equipos desarrollada en el casco histórico de esta ciudad y, por la tarde, con una prueba escrita y otra manipulativa, ambas en la Facultad de Matemáticas de la Universidad de La Laguna.

Nuestro alumno representará a Canarias

en la XXII Olimpiada Matemática Nacional, que tendrá lugar en Vigo del 26 al 30 de junio, convocada por la Federación Española de Sociedades de Profesores de Matemáticas, y organizada cada año por una de las sociedades federadas en la comunidad autónoma donde radica. En esta ocasión le corresponde a la Asociación Gallega de Profesores de Educación Matemática (AGAPEMA).

Desde MHI queremos felicitar a Bruno por su éxito, así como a la Dirección del Centro y al Claustro de Profesores por su dedicación y vigilia. Asimismo, trasladamos nues-



tro ánimo para la nueva experiencia que le espera. ¡Mucha suerte!

MHI

TORNEO DE MATEMÁTICAS “Isaac Newton” E.P.

Diego Francisco Rodríguez Fernández 1º Premio en el V Torneo de Matemáticas “Isaac Newton”



La Srta. Rosa María González junto con los alumnos Adriana Pérez, Adrián Strong, Vanesa Pallarés, Esther Preckler, Fernando Díaz – Flores, Agustín Sánchez, Jaime Moujir y Diego Francisco Rodríguez tras su participación en el “V Torneo de Matemáticas Isaac Newton”

El pasado mes de abril, los alumnos Agustín Sánchez, Esther Preckler, Jaime Moujir, Adriana Pérez, Adrián Strong, Vanesa Pallarés, Fernando Díaz-Flores y Diego Francisco Rodríguez, de 6º de Primaria, se enfrentaron a uno de los retos matemáticos más exigentes de la isla; el que, como cada año, convoca la Asociación Isaac Newton de profesores de Matemáticas de Tenerife. Finalmente, uno de nuestros alumnos, Diego

Francisco Rodríguez Fernández, acabó ocupando el primer puesto de toda la isla en dicho certamen matemático, demostrando que, con ilusión, esfuerzo y trabajo, todo es posible.

Desde MHI queremos trasladar nuestra felicitación a todo el profesorado, responsable en gran medida de tal éxito, a los alumnos participantes, por su entusiasmo y dedicación, y a Diego especialmente, por su excelente resultado y su brillantez matemática.

MHI

JUBILACIÓN

Jubilación de don Manuel Cabrera



En el mes de mayo, los compañeros de don Manuel Cabrera compartieron con él un almuerzo con motivo de su jubilación; encuentro marcado por numerosos recuerdos y anécdotas que, más que de una despedida, hablaron del comienzo de una nueva e interesante etapa.

Desde aquí queremos agradecer a don Manuel su entrega durante tantos años, su trayectoria profesional, su sentido del compañerismo. Estamos de acuerdo con las sentidas palabras que sonaron entonces y que hoy recuperamos:

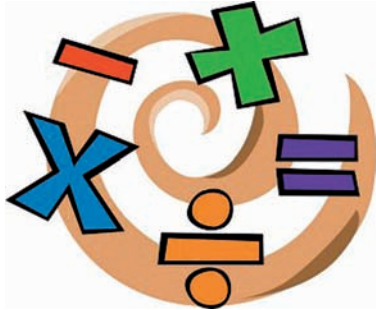
“...y cuando pase el tiempo, y cuando nos encontremos de nuevo, se oirá la voz de alguna persona, que diga con orgullo: “A ese señor que va por ahí, yo lo conozco... fue mi Profesor...”.

¡Gracias, don Manuel Cabrera!

MHI

RETO Matemático

Por **Héctor Jareño Aguilera**,
Jefe Dpto. de Matemáticas



Enhorabuena al único acertante del reto anterior: **KUMAR MAHTANI** de 2º ESO A. Efectivamente la respuesta eran 1 y 9. *Recuerda que tan importante es la solución como el razonamiento que hagas. Escribe todo, no sólo operaciones, también razonamientos.*



“Évariste Galois: un gran matemático”

El mundo entero debería estar agradecido a un joven francés de nombre Évariste Galois por la introducción del concepto de “Grupo”. Muerto en un duelo, a una temprana edad, Galois no pudo, sin embargo, ver la revolución matemática que produjo su trabajo. Sus investigaciones dieron lugar a la llamada **Teoría de Grupos y Cuerpos de Galois**. Para hacernos una idea de su importancia baste decir que las estructuras algebraicas llamadas Grupos de Galois, son utilizadas asiduamente en ramas de la técnica como la Criptografía, la Informática o las Telecomunicaciones. Sabiendo que Galois nació el 25 de octubre de 1811 y que la suma de las cifras del año de su muerte es $\frac{2}{3}$ de la cantidad de años que vivió, ¿puedes decir en qué año murió y, por lo tanto, cuantos años vivió?

“Compras en el mercado”

Un señor va al mercado a comprar aceite, leche y vino. Para ello lleva 9 recipientes cuyas capacidades son: 3, 6, 10, 11, 15, 17, 23, 25 y 30 litros respectivamente. Compra el doble de vino que de aceite y el triple de leche que de vino. Sabiendo que todos sus recipientes están completamente llenos, excepto uno que queda vacío, deduce qué recipientes ha utilizado para cada producto.

LAS MEJORES RESPUESTAS TENDRÁN PREMIO. ENVÍA TUS SOLUCIONES, BIEN EXPLICADAS Y ARGUMENTADAS A: magazine-hi@hotmail.com

CAMBRIDGE ESOL

Éxito de nuestros alumnos en los Cambridge ESOL



4 de nuestros alumnos aprueban el Advanced

Es la primera vez que 6 alumnos del colegio tienen el atrevimiento de presentarse a una convocatoria de Certificate in Advanced English (CAE) y 4 de ellos la han superado, incluso uno de ellos con una B, quedando los otros dos con una puntuación muy próxima al aprobado. Este nivel es reconocido por muchas Universidades del Reino Unido como prueba de haber alcanzado un nivel de inglés suficiente como para acceder a cursos de Educación Superior.

21 alumnos de ESO y Bachillerato aprueban el Fisrt

Es una satisfacción para nuestro centro observar que alumnos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato aprueban

el examen de First Certificate in English (FCE), solamente habiendo suspendido 4 de los presentados. El 60% de los aprobados ha obtenido una puntuación superior a una B, destacando Javier Pérez Santana y Alba María Dwyer Padrón de 4º de Educación Secundaria Obligatoria con una puntuación final de 90 de 100.

Felicidades a toda la comunidad educativa de nuestro colegio y en especial a los alumnos que han conseguido semejante éxito. Recordar también el trabajo de todos y de cada uno de los miembros del Departamento de Inglés, porque la formación de estos alumnos ha sido gracias al esfuerzo de muchos profesores que, desde infantil hasta Bachillerato, han dado lo mejor de sí mismos para que estos tengan el nivel de inglés que ahora acreditan. MHI

OLIMPIADA DE FÍSICA

Alba Morquecho en la Fase Nacional

Entre los días 7 al 11 de abril, la alumna Alba Morquecho Delgado estuvo en Murcia representando a la Universidad de la Laguna en la Fase Nacional de la Olimpiada de Física. El paso a esta fase se hizo después de superar, como primera clasificada, la convocatoria celebrada en las instalaciones de la Facultad de Física de la ULL, a la que acudieron los mejores alumnos de los institutos pertenecientes a este entorno universitario. En Murcia tuvo ocasión, aparte de los duros exámenes, de convivir con otros 144 alumnos provenientes de los distintos distritos universitarios de toda España. Pudo conocer



El profesor don Juan Francisco Hernández y la alumna Alba Morquecho Delgado.

Murcia, las salinas de San Pedro, la Manga del Mar Menor, Cartagena, Caravaca de la Cruz y el palacio Real de Aranjuez. Desde MHI queremos felicitar a Alba, a su profesor don Juan Francisco Hernández así como al Departamento de Física y Química, haciendo extensible esta felicitación al Claustro de Profesores. MHI

CONCURSO LITERARIO

Cinco
alumnos
viajarán a
África

Un año más, los alumnos de 4º de ESO y 1º de Bachillerato, animados por la Dirección del Centro y el Departamento de Lengua castellana y Literatura, han participado en el Concurso Literario "África andando: Senegal 2011".

"Andandoo", en lengua wolof, lengua mayoritaria en Senegal, quiere decir "actuar juntos", y con ese fin nació este proyecto: "jóvenes canarios y africanos juntos por un mundo mejor".

Lo que se pretende es promover la libertad, la justicia y la responsabilidad, proponiendo un programa educativo itinerante, que refuerce los valores para la convivencia y el servicio a los demás.

El concurso consistió en una redacción individual, donde cada alumno /-a debía estrechar lazos de amistad con África, a través de su creatividad literaria. El resultado, todo un éxito: cinco alumnos premiados,

entre los veinte posibles.

Los alumnos ganadores han sido: Miguel Pérez Zaboras (4º de ESO A), Manuel Rodríguez del Rosario (4º de ESO A), Elena Yanes Roldán (4º de ESO A), Paula Almendra Pérez (1º de Bachillerato A), y Rocío Badillo Gómez (1º de Bachillerato A).

Ahora, irán de convivencia un fin de semana, y luego realizarán el viaje final a África. Será una expedición de 15 días, conviviendo en régimen de aprendizaje, esfuerzo y aventura, inmersos en la vida, cultura e historia del pueblo senegalés.

Desde aquí felicitamos a todos los participantes por su ilusión, y deseamos a los ganadores unas felices y merecidas vacaciones. Seguro que, a la vuelta, nos contarán sus experiencias en próximas ediciones, y nos animarán a participar a través del contagio de sus emociones, como lo ha hecho Ángel Rodríguez en el siguiente artículo. MHI

África andando...

Normalmente, no le solemos dar el valor que se merecen a las cosas ¿Cuánto puede valer una redacción?: 4 folios, un positivo en lengua, si lo entregamos, como mucho. Pues bien, una redacción puede ser tu pasaporte hacia una de las mejores experiencias que te puede ofrecer la vida.

Es en el Concurso "África Andando" donde se empiezan a valorar mejor las cosas. Concurso que, en su primera convocatoria, el 20 % de los ganadores representaban al Colegio Hispano Inglés. Este año tenemos que felicitar a todos los participantes del colegio y, por supuesto, a los que consiguieron quedar entre los 20 primeros. También es necesario animar a aquellas personas del 95 que no han querido participar o que no han sido seleccionadas, a que vuelvan a intentarlo el año que viene, deseándoles mucha suerte.

Termino esperando que en las siguientes revistas no sea yo quien escriba, sobre el tema sino distintos alumnos los que expongan sus experiencias, feliciten al Colegio por su labor de difusión del programa y animen a las siguientes generaciones a valorarse a sí mismos y, sobre todo, al poder de la imaginación plasmada en una redacción.

Por **Ángel Rodríguez Pérez**,
1º de Bachillerato A.
Ganador del Concurso Literario
"África Andando 2010"

CELEBRACIÓN

Festival de Infantil

El sábado 11 de junio, los alumnos de Educación Infantil celebraron el tradicional Festival de Fin de Curso. Este año, los más pequeños (3 años) recitaron poesías y se vistieron de gallos y gallinas para bailar una canción muy divertida "Kikiriki". A continuación, nos divertieron con una canción muy veraniega... "Dame tu mano".

Los alumnos de 4 años, entre delantales, gorros y cucharas de cocineros bailaron "Soy una taza" y nos desplazaron a Cuba con sus movimientos de caderas con la canción de "Los negritos".

El colofón del festival, lo pusieron los mayores con sus "rap" y las canciones de siempre que nos recordaron nuestra infancia. Las profesoras de Educación Infantil, los acompañaron en el escenario con la canción "Wave your flag" con una coreografía que arrancaron los aplausos del público. Entre



confetis y globos, y tras las actuaciones de nuestros artistas, se hizo la entrega de Orlas a los alumnos que concluyen su etapa en Educación Infantil. MHI

21 DE FEBRERO

Día Letras Canarias

El pasado día 21 de febrero, celebramos el Día de las Letras Canarias que, en esta ocasión, abrió sus puertas a la modernidad poética del escritor grancanario Tomás Morales, quien sucedió en dicha conmemoración a la escritora e historiadora tinerfeña María Rosa Alonso.

El homenaje se centró en la lectura y el análisis de algunos de sus poemas, así como en trabajos grupales en torno a su figura, su arte y su obra. De tal modo, durante algunas jornadas, los alumnos pudieron acercarse a la literatura canaria, con frecuencia, algo olvidada y relegada a un segundo plano. Así pues, orgullosos de nuestra cultura y honrados por tal oportunidad, agrupamos durante una semana mil imágenes recordatorias de la voz de un poeta que traspasó nuestro mar; ése que nos une con el mundo y al que tantos versos Morales dedicó. MHI

RETO Física y Química

Departamento de Física y Química



RETO 1

Arquímedes, el mecánico de Siracusa, gran físico y matemático griego, no sólo pasó a la historia por el principio que lleva su nombre, sino por una frase que pronunció: "¡Dadme un punto de apoyo y levantaré la Tierra!". Arquímedes sabía que con la fuerza más débil y ayudados de una palanca se puede desplazar cualquier peso. Sólo hay que aplicar esa fuerza a un brazo de palanca muy largo y conseguir un punto de apoyo.



Ahora bien, suponiendo que un hombre es capaz de levantar directamente un cuerpo de 60 kg a un metro de altura en un segundo (potencia equivalente a un caballo de vapor), para levantar la Tierra tendría que aplicar su fuerza a un brazo de palanca que fuera $1 \cdot 10^{23}$ veces mayor que el brazo más corto de la misma. Para que éste último extremo suba 1 cm, el otro deberá trazar en el espacio un arco de $1 \cdot 10^{18}$ Km. Sabiendo que la masa de nuestro planeta equivale a seis mil trillones ($6 \cdot 10^{21}$) de toneladas, ¿cuánto tiempo necesitaría para levantar un centímetro el globo terráqueo, según el procedimiento de Arquímedes?

RETO 2

Los átomos esféricos de hierro (Fe) tienen un diámetro aproximado de $2,5 \times 10^{-7}$ m (metros). Si contáramos a razón de un átomo por segundo, ¿cuánto tiempo se tardaría en contar los átomos que hay en la cabeza de un alfiler de 1 mm (milímetro) de diámetro?

¡Fíjate!: Para hacernos una idea con el mundo visual (macroscópico) podríamos tomar como ejemplo la relación de tamaños que existe entre una uva (átomo de hierro) y el planeta Tierra (cabeza del alfiler).

LAS MEJORES RESPUESTAS TENDRÁN PREMIO. ENVÍA TUS SOLUCIONES, BIEN EXPLICADAS Y ARGUMENTADAS A: magazine-hi@hotmail.com

COMHI

Un conservatorio repleto de actividades



El día 14 de junio los alumnos y alumnas del Conservatorio Oficial de Música "Hispano Inglés" celebraron el Concierto de Fin de Curso. Tuvo lugar en el Auditorio de CajaCanarias, donde pudimos disfrutar tanto de las actuaciones de los alumnos y alumnas de Piano, Violín, Violonchelo y Saxofón, entre otros, como de la interpretación de temas de bandas sonoras de película a cargo del Coro. En esta ocasión, el grupo profesional invitado fue el Cuarteto de Cuerda Corda, que cuenta entre sus componentes con un ex-alumno de nuestro Centro. Su interpretación de temas de Astor Piazzola fue apasionada y brillante.

Cerramos este curso 2010-2011 con la sa-

tisfacción de haber participado en diversas actividades musicales, como el concurso de interpretación musical Premios Músicos 2010 celebrado en la Casa Venezuela, el Recital acontecido en el Círculo de Amistad XII de Enero, el Concurso de Villancicos que cada año organiza El Corte Inglés, así como el Concierto de Navidad y el Concierto de Primavera en el Colegio Hispano Inglés. Y con las ganas y la ilusión de seguir mejorando y ampliando nuestras actividades musicales estamos deseando afrontar un nuevo curso, que indudablemente nos preparará nuevos retos y experiencias.

Por Raquel García Cabrera,
Directora del Conservatorio.

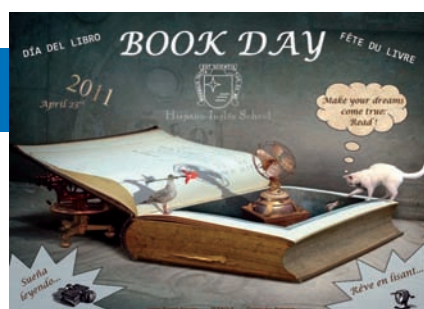
23 DE ABRIL

Día del Libro

Como cada año, en el Colegio dedicamos el mes de abril a la lectura, ya que el día 23 se celebra el Día del Libro, una fecha de especial relevancia para todos los miembros de la Comunidad Educativa, por sus implicaciones familiares y académicas.

Por todo ello, organizamos una serie de actividades, destinadas a despertar el interés por los libros, a valorar la palabra como fuente de conocimiento y de ocio.

Una vez más, para conmemorar tal día, el Profesor de Informática, don Waldo Catáño, organizó un Concurso para elegir el cartel anunciador. Tras arduas deliberaciones, se eligió el realizado por el alumno Jorge Sierra Acosta, de 3ºESO A. La decisión no fue sencilla, por la calidad de los trabajos y el esfuerzo depositado en la realización de cada uno de ellos.



Asimismo, desde Infantil hasta 1º de Bachillerato se elaboraron postales a partir de novedosas sugerencias, como: "Si los libros tuvieran sonido, ¿cuál sería?", o: "Si los libros tuvieran tacto, ¿cuál sería?"...y así, una sucesión de ideas orientadas a fomentar connotaciones subjetivas de los libros en nuestro alumnado. Con todo ello se hizo una exposición en la Biblioteca del Centro, que aunó las diferentes lenguas que se imparten en el Colegio: español, inglés, francés y chino.

Además, los alumnos realizaron trabajos

CONCURSO LITERARIO

El Colegio gana el Premio Ejército 2011



Los alumnos David Linde Padilla, Ana Justel de la Rubia, Raquel González Raposo, Luis Iglesias Valerio y Ramiro García Sánchez en el Salón del Trono del Palacio de la Capitanía General de Santa Cruz de Tenerife.

Por séptimo año consecutivo, el Colegio Hispano-Inglés gana el Concurso Literario Premio Regional Ejército. Éste consistió en un trabajo conjunto, elaborado por los alumnos de 1º de ESO, supervisado por el Departamento de Lengua castellana y Literatura. En esta ocasión, los participantes tuvieron que escribir sobre el papel esperanzador del Ejército en la actualidad, y lo hicieron por medio de hermosas historias basadas en la solidaridad, la ayuda, el respeto... Todo ello fue recogido en un único libro, donde los trazos, los matices semánticos y las subjetividades artísticas se dieron

cita, en un esfuerzo común por reunir, en unas cuantas páginas, miles de narraciones y cuentos llenos de sentimientos. Sin duda, la experiencia ha sido inolvidable. El resultado: un éxito que, sin duda, transformaremos en aprendizaje y ejemplo de entrega a los más desfavorecidos. Desde MHI queremos trasladar nuestra más profunda felicitación a profesores y alumnos, cuyo esfuerzo entusiasta no ha dejado a nadie indiferente. Ojalá no pierdan nunca ese deseo de contar hermosas historias, de hacerlas suyas, de contagiar, a través de las mismas, nuevas esperanzas. ¡Enhorabuena!

Entrega del Premio Ejército

El viernes 27 de mayo abrió sus puertas para nosotros el Salón del Trono del Palacio de la Capitanía General de Santa Cruz de Tenerife. Allí recogimos el galardón que nos acredita como triunfadores, por séptima vez consecutiva, de los Premios Ejército en la modalidad de "Enseñanza Escolar, del nivel B", con nuestro trabajo titulado: **"En defensa de la esperanza"**.

Resultó un acto emocionante que nos hizo vibrar. Nuestros alumnos participaron en el acto del izado de la bandera, llevándola y desfilando al militar ritmo que los tambores marcaban. Los demás los seguíamos atentamente desde la alfombra roja que se había dispuesto en la puerta principal de Capitanía. A continuación, visitamos una exposición sobre las labores humanitarias que el Ejército Español llevadas a cabo en Bosnia. Impresionante.

Y llegó el gran momento. Uno a uno nos fueron llamando y entregando diplomas, regalos y un sinfín de felicitaciones para nuestro Colegio que nos hizo sentirnos más orgullosos, si cabe, de él.

Ha sido un trabajo en equipo en el que han participado los alumnos de 1º de ESO, aportando cada uno de ellos un poco de su vena artística para lograr un trabajo digno de ganar los Premios Ejército 2011.

Por Rosa Lorenzo Cabrera,
Profesora de Lengua castellana y Literatura

grupales sobre diferentes corrientes literarias y autores relevantes, que sirvieron para decorar las aulas durante todo el mes.

Por otro lado, los alumnos de 5º de Primaria y 2º de Bachillerato participaron el 7 de abril en el Maratón Poético organizado por la Librería del Cabildo. Allí se dieron cita numerosas personalidades de la cultura y el ocio en Canarias, además de numerosos voluntarios que unieron sus voces para que, durante una jornada, no se apagara la llama de la poesía.

Asimismo, el 15 de abril, los alumnos de 6º y Primer Ciclo de ESO pudieron disfrutar de la visita de un cuentacuentos, que supo trasladarles el gusto por la oralidad, el valor de la tradición y el aprendizaje por medio de la palabra. Todos pudieron disfrutar de diferentes sesiones, donde se



dieron cita sensaciones distintas, todas ellas manifestadas en un lenguaje lleno de mensajes profundos, amenos, originales y extremadamente didácticos.

Finalmente, los alumnos del II Ciclo de ESO y Bachillerato asistieron el 27 de abril al estreno de la representación teatral de *"La casa de Bernarda Alba"*, última obra completa del autor Federico García Lorca, a cargo de la compañía Timaginas Teatro, dirigida por el Profesor de Teatro del Centro.

Con todo, y a pesar de haber coincidido este



año el Día del Libro con la Semana Santa, lo que hemos pretendido es rendir homenaje a aquello que nos une y diferencia, a aquello que nos mantiene vivos, a aquello que nos hace fuertes: el libro. **MHI**

CELEBRACIÓN

Alfombras Corpus Christi 2011



Corpus Christi (Cuerpo de Cristo) es una de las mayores festividades de la Iglesia Católica. Esta fiesta está dirigida a celebrar la Eucaristía, y su finalidad es promover y aumentar la fe de los seguidores católicos en Jesucristo presente en el Santísimo Sacramento. Esta celebración se da por todos los rincones de España; en Santa Cruz, esta tradición está bastante arraigada.

La celebración del Corpus Christi es el siguiente jueves al octavo domingo después del Domingo de Resurrección (60 días después del Domingo de Resurrección). Tiene sus orígenes cuando en 1.263 un cura en Italia (en la población de Bolsena) se dispuso a dar el cuerpo de Cristo (hostia consagrada) y al partirla brotó sangre de ella. Por el siguiente milagro en 1.264 se instaura por el Papa Urbano IV la celebración del Corpus Christi. En estas celebraciones se exhibe el Cuerpo de Cristo en procesiones multitudinarias, que pasan por encima de alfombras hechas con sales teñidas, que forman hermosos dibujos; lienzos creados por fieles que dedican largas horas a tal tarea.

En el Colegio, una vez más, hemos participado con nuestras alfombras, diseñadas por alumnos del Centro y plasmadas de igual modo por niños y niñas de todas las edades, que viven esta celebración con la alegría de saber que, su esfuerzo, bien merece la pena. **MHI**

BALONCESTO

Los alumnos de baloncesto viajan a Gran Canaria



El pasado sábado 4 de Junio los alumnos del centro que desarrollan la actividad extraescolar de baloncesto se desplazaron a la isla de Gran Canaria para disputar varios partidos amistosos con diferentes equipos de la capital de la isla redonda, entre los que se encontraban el Claret, Heidelberg, Aguerralde y Archi8. La aventura de los niños y niñas tinerfeños comenzaba a las 7:45 horas del sábado, cuando cada uno de ellos se encontraba en el muelle de Santa Cruz con Santi Alonso, José Andrés, Rubén, Esther, Igor y Alberto, entrenadores del colegio que acompañaron a los jóvenes deportistas por tierras grancanarias. El trayecto en barco se desarrolló sin inconvenientes, dejando en algún integrante de la expedición un mareo que duraría prácticamente hasta llegar al Hotel Parque, lugar de hospedaje y cuartel general de los equipos de pre-mini, minibasket masculino, minibasket femenino, pre-infantil y cadete, hasta el domingo a mediodía, momento en el que partieron rumbo a Agaete para embarcarse nuevamente en la travesía de vuelta a Tenerife.

Fue un fin de semana donde la camaradería, el compañerismo y el deporte predominaron entre todos los equipos, que disputaron sus partidos defendiendo los colores del colegio y dejaron en muy buen lugar el baloncesto tinerfeño, y el trabajo de sus entrenadores durante el curso escolar 2010-2011. Tanto los equipos anfitriones, como el personal del Hotel Parque se volcaron para que esta experiencia fuese verdaderamente enriquecedora para todos. Buena muestra de ello fue la cara de satisfacción de los niños y niñas a su llegada y reencuentro con sus familias en el muelle de Santa Cruz el domingo 5 de mayo en torno a las siete de la tarde. Cabe destacar el excelente comportamiento de toda la expedición, así como la nobleza y ganas de pasarlo bien que reinaron en todo el grupo desde el primer momento. Sin duda, dos días llenos de anécdotas y momentos inolvidables para todos, que sin lugar a dudas confían repetir en años venideros. **MHI**

OLIMPIADA DE QUÍMICA

Alumnos de 2º de Bachillerato participan en la Fase Local

En febrero, los alumnos de 2º de Bachillerato, Alba Morquecho, Raquel Rodermans, Laura Santos, Alejandro Brito y Nicolás Erasó, participaron en la Fase Local de la Olimpiada de Química Canaria, celebrada en la Facultad de Química de la Universidad de La Laguna. Dicho evento estuvo organizado por el Colegio Oficial de Químicos de Ca-

narias, junto con el Coordinador de la PAU en dicha área. Este año, coincidiendo con el Año Internacional de la Química, hubo una alta participación del alumnado de diferentes centros escolares de la provincia, ofreciéndoles una magnífica oportunidad como primera toma de contacto con el mundo universitario. A nivel personal, di-

cha experiencia les resultó muy gratificante y enriquecedora, ya que pudieron compartir momentos con su profesor de Química, significando un estímulo y una motivación extraordinaria para finalizar su etapa en el Bachillerato. Les deseamos que tengan un brillante futuro.

Alumnos participantes en la Olimpiada.

FÚTBOL SALA

El equipo juvenil y cadete se proclaman subcampeones de liga



Llegó junio y con ello el final de la competición de la Liga Federada de Fútbol Sala. Los alumnos de pre-benjamín, con sus monitores, han trabajado durante estos nueve meses y su progresión va en el camino correcto. El equipo Benjamín ha realizado una muy buena temporada, quedando a mitad de tabla. Hay que reseñar que la mayoría de los benjamines son de primer año, con lo que tiene más mérito.

Por otro lado el equipo Alevín quedó clasificado en quinto puesto de la liga, de un total de catorce equipos, excelente trabajo realizado durante toda la temporada.

Los equipos Cadete y Juvenil quedaron respectivamente subcampeones de liga, en

ambos casos el trabajo fue intenso durante todo el año. Destacar que el nivel de estas dos categorías en esta temporada fue bastante alto. Felicidades a todos los jugadores de todos los equipos y felicitar también a los monitores Gonzalo Gómez, Manuel Herrador, José luís Gomis, Eduardo Oramas, Jorge Mora y Roberto Martín. A Roberto desearle una pronta recuperación de su lesión. Para terminar el Coordinador quiere dar las gracias a todas aquellas familias que hacen posible llevando a sus hijos a los partidos, no solamente para hacer deporte, sino también educarlos en los valores del trabajo en equipo, compañerismo, sacrificio, respeto al contrario, etc.

MHI

KARATE

Excelente temporada de nuestros alumnos de karate



A lo largo de este curso escolar han participado en la actividad extraescolar de karate casi 60 alumnos/as. Se han realizado 2 exámenes de pase de grado, uno en diciembre y otro en junio. En las instalaciones del colegio se celebró en el mes de mayo el torneo de karate Hispano Inglés, donde participaron unos 80 competidores/as de nuestro colegio y del Colegio Máxex.

Durante esta temporada, destacar los logros obtenidos por algunos de nuestros karatecas. En el Campeonato de España cadete, junior y sub 21, que se celebró en Santiago de Compostela en el mes de diciembre, resaltar la plata de José Carlos Rendón (Subcampeón de España Kumite Sub 21 Masculino) y el bronce de Sara Collados (3ª clasificada Kumite Cadete Femenino). Por su parte, Alexander Rendón consiguió el primer puesto en el campeonato de Canarias Senior y en el Universitario.

Por **Talía Morillo Lesme**, Monitora de karate.

CELEBRACIÓN

Día de Canarias

Un año más, en el Colegio celebramos el Día de Canarias, con un festival marcado por la tradición y lo popular. Isas, folías, juegos que hablaban de nuestra tierra, como los alimentos típicos que llenaron unas mesas para compartir con todos una fecha tan especial. Con sus trajes de magos, los niños y niñas de Educación Infantil y Primaria pudieron acercarse a las costumbres de cada isla, de cada municipio del Archipiélago, al son de una música que no dejó de sonar, gracias también al esfuerzo inmenso de tantos maestros, en especial, de la señorita Nuria Vaquero, Profesora de Música. Sin ellos, la celebración de este día no habría sido igual.

MHI



“El recuerdo es el perfume del alma”

Cita de George Sand

Cada día asistimos a la narración de experiencias, momentos, instantes mágicos, cargados de luz, que apenas reconocemos porque las prisas suelen matar el tiempo y, con ello, la memoria de lo realmente vivido. Aun así, las historias memorables se suceden, y algunas, como ésta, nos roban el corazón y se atan a nuestra alma. De tal modo, procuraré relatar, a modo de pequeña anécdota, la que hoy, a mí, me ha hecho reflexionar y valorar de nuevo las enseñanzas de los niños, que son las lecciones más importantes. Ojalá a todos los mueva de igual modo, hasta el punto de sorprendernos ante la sabiduría de los más pequeños...

Había una vez, una cariñosa y tierna madre, que a su vez era la más dulce abuela, que pasaba sus días entregando su esfuerzo y su dedicación a su familia. Sin una queja, sin un cansancio manifiesto, sin pronunciar jamás feas palabras, se encargaba de las labores domésticas, con el fin de colaborar y sentirse útil.

Mujer, pues, incansable y de gran corazón, sorprendió a su amada hija una mañana, cuando procuraba hacer una cama y extender las sábanas. Entre aquella nube de ternura blanca, comenzó a sentir dificultades para hacer aquello que hasta entonces tan bien dominaba.

Cuando su hija vio la escena, le increpó: - “¿Mamá, ¿qué te pasa?, ¿qué haces?” Y aquélla, conmovida y algo asustada, le tiró

inconsolable la almohada que sujetaba entre sus manos, sollozando: “¿No ves que no sé hacerla?”

Esta fuerte mujer había dado todo para que su hija pudiera estudiar Medicina, por lo que ésta reconoció desde el principio aquellos primeros síntomas de alzheimer, motivo por el que rompió a llorar.

De pronto, el pequeño Julián, hijo y nieto, llegó a la habitación donde ambas mujeres se encontraban, y, ante la tristeza de su madre, preguntó: - “¿Qué te pasa, mamá?”

- “Nada, cariño, que la abuela no sabe hacer la camita”, respondió amargamente.

- “No te preocupes - continuó el pequeño - ¡yo tampoco!; no llores. Nos enseñarás a los dos”

Y es que, hay que vivir mucho tiempo para olvidar y, con ello, recordar; lleva mucho tiempo llegar a ser niños. Está en nuestras manos atesorar recuerdos que nos acompañen día a día, que nos hagan despertar sensaciones: olores, tactos, sabores, que hablen de la edad de nuestra memoria y, con ello, de nuestro corazón.

Ojalá, buscando en el baúl de los recuerdos, recuperemos el aliento y la certidumbre de no sentirnos perdidos. ¿Quién sabe?, quizá, algún día, esos recuerdos reaparezcan para devolvernos la fe...

Por **María Eugenia Cabrera Labory**,
Jefa del Departamento de
Lengua castellana y Literatura.

Escultores de sueños

* Imagen correspondiente a la obra pictórica de Óscar Domínguez titulada "Los platillos volantes", 1.939, 65 x 54 cm., óleo sobre lienzo.



Alzo la mirada y ahí están. Siempre han estado. Riéndose con alguno de mis chistes malos o apoyándose en los momentos difíciles cuando sólo ellos podían comprenderme. A lo largo de los años, mis amigos han pasado de ser los compañeros de clase que en el "Hispano" me dejaban la plastilina o me ayudaban cuando no había hecho la tarea, a convertirse en mucho más que eso; son parte de mi familia, mis hermanos, mis invencibles escuderos... Y mientras avanzo por el irremediable camino de la madurez, evoco nuestra infancia en el colegio con una mezcla de añoranza y felicidad. El colegio fue el escenario de nuestras primeras aventuras juntos, de las primeras experiencias ante un apasionante mundo de oportunidades que comenzaban a revelárenos sin que nosotros apenas fuéramos conscientes de ello. De esa manera, mientras realizábamos nuestras pequeñas conquistas cotidianas en clase, forjábamos, sin darnos cuenta, nuestra propia personalidad; algo que, sin el esfuerzo, el sacrificio y la ayuda de nuestros padres y profesores, jamás hubiéramos podido conseguir.

Todo ello me sirve para comprender la verdadera y trascendental influencia que el colegio puede llegar a ejercer en la vida de los alumnos que pasan por él. El destino de médicos, presidentes de gobierno, tenderos, periodistas... podría haber sido cualquier otro sin la influencia de sus escuelas, de sus maestros y de sus compañeros. Por

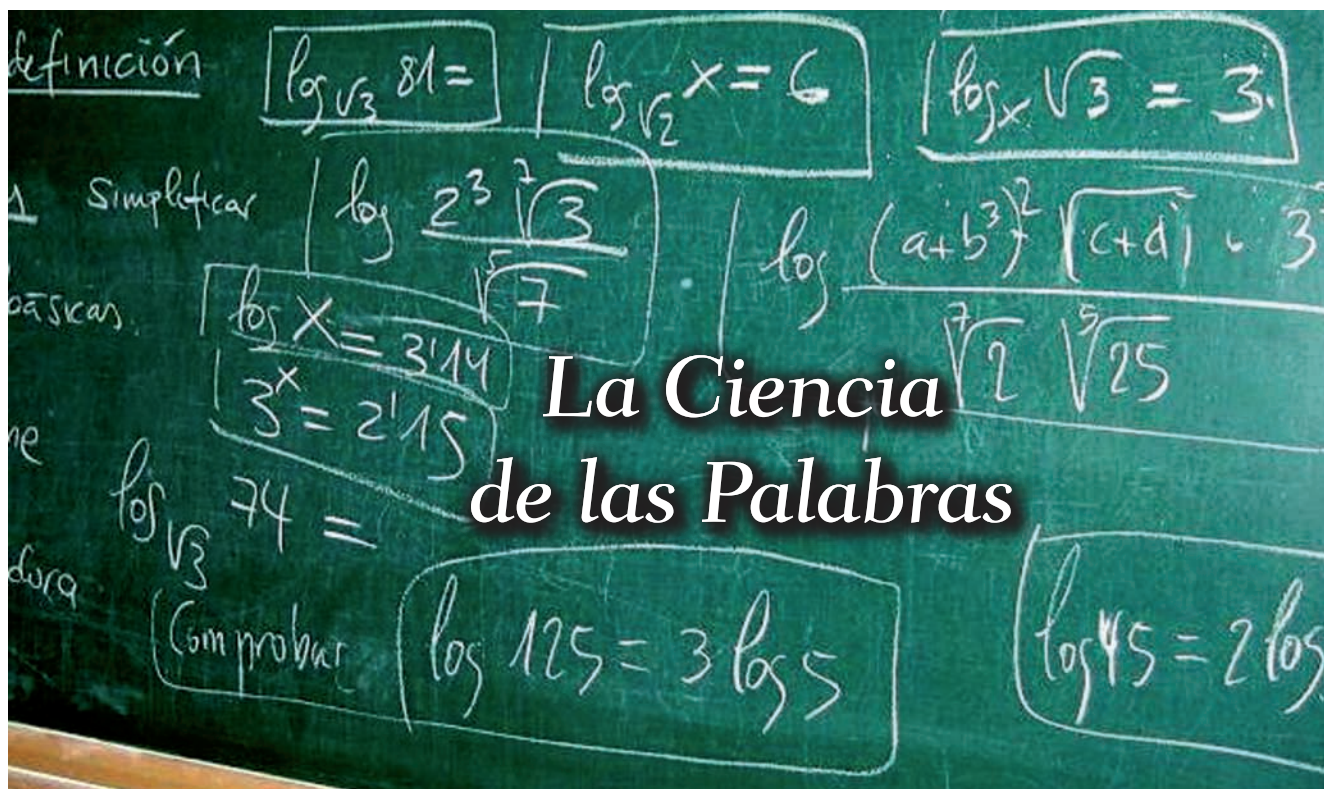
tal circunstancia, debemos ser conscientes de la trascendental importancia que el colegio puede llegar a tener en el desarrollo individual de cada persona. Debemos comprender que el Hispano Inglés es mucho más que un conjunto de paredes que albergan las aulas donde cientos de niños estudian las tablas o memorizan las lecciones de una u otra materia. No. Es mucho más que eso. Yo lo sé, y muchos lo saben, pero no me basta; aspiro a que todos lo sepan. Es necesario que trascienda el determinante valor del Colegio, de su influencia a la hora de forjar, de una u otra manera, las almas de todos los que por aquí pasan. Es importante para todos entender que es en el colegio donde los alumnos comienzan a aprender a vivir, a relacionarse con los demás, a comprender al otro, a esforzarse, a desarrollar su instinto, a enamorarse, a ir esbozando poco a poco un sueño en su mente, un sueño alcanzable para todos, un fin al que los maestros deben guiarles para que no se desvíen de los caminos para ellos trazados; porque la labor del maestro no reside en ser meros transmisores de conocimiento, sino en convertirse en los faros que orienten a los navegantes que trazan, con sus estelas, radiantes filigranas en ese mar inmenso que es el destino. Porque los profesores, mis profesores, me ayudaron a descubrir mis propios anhelos, mis deseos, mis gustos, mis aficiones... Jamás hubiera sido un apasionado de la historia

sin Manuel o Inés, ni hubiera disfrutado de la Literatura sin José Luis... José María me ayudó a ser mejor persona, Juan Francisco y Carlos hicieron que me diera cuenta de lo necesario que era el esfuerzo para conquistar nuestras metas. Nacho me inspiró la importancia del deporte en mi desarrollo como individuo y ahora es el más sólido pilar sobre el que me apoyo día a día en mi trabajo en el "Cole". Todos y cada uno de ellos me inculcaron el placer de conocer, de saber y de enseñar. ¡Son tantas las personas a las que tengo que agradecer tanto! ¡Son tantos los alumnos que deben tanto al inestimable apoyo de los profesores que pasaron por su vida! Tantos maestros, maestras, profesores que sembraron, siembran y continuarán sembrando parte de sí mismos en los demás, actuando como verdaderos escultores de sueños y de destinos...

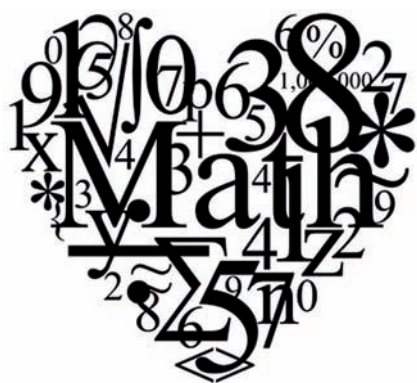
Muy a menudo, ando por los pasillos del Colegio y observo a los alumnos en sus clases trabajando, atendiendo y realizando sus actividades, escribiendo en sus libretas esos enunciados o ejercicios que sus "profes" les mandan, pero en lo que en realidad estoy viendo es a las personas que abanderarán la sociedad del mañana, escribiendo, poco a poco, el camino que la vida les va indicando.

**Por Francisco Javier
García de Andrés,**

Jefe de Estudios de Ed. Infantil y Primaria.



La Ciencia de las Palabras



“La palabra es la mitad de quien la pronuncia, mitad de quien la escucha”

MICHAEL DE MONTAIGNE

“Enseñamos con los ejemplos y transmitimos con las palabras”. Basándose en esa premisa, la humanidad se ha interesado desde tiempos ancestrales por el conocimiento de la materia, su estructura, sus propiedades y sus transformaciones. El avance de la ciencia no sólo ha consistido en el logro de resultados técnicos o en la obtención de mejoras y progresos industriales; ha supuesto también el desarrollo de planteamientos teóricos y la construcción mental de modelos explicativos. Para ello, se ha explotado un lenguaje preciso, riguroso, lógico, capaz de exponer con claridad los contenidos conceptuales que hay que transmitir.

Desde la invención de la imprenta por Gutenberg y el desarrollo del método científico por Descartes, se propagó la publicación de artículos científicos en revistas especializadas en diferentes materias. Supuso la puesta en común del conocimiento y la traslación del saber a la comunidad científica. La enseñanza de la ciencia cambió radicalmente cuando se pasó de la transmisión oral a la escrita, facilitando su difusión global. La literatura ha sido su gran impulsora, convirtiéndose en un arte plagado de numerosos ejemplos donde se refleja la importancia y cotidianeidad de la ciencia, analizando y valorando críticamente los resultados científicos mediante su comunicación.

Los contenidos científicos, es decir, la *cultura científica*, se han caracterizado

por su validez universal, como ejemplo el principio de Arquímedes o la ley de gravitación de Newton, por su objetividad, proponiendo diferentes explicaciones de un fenómeno y presentando pruebas que las avalen, y por su necesidad de rigor y claridad mediante el correcto empleo de las palabras. Lo expuesto se refleja en la cita de Borges “*la verdad absoluta no existe ni para las ciencias ni para las letras*”, ya que, en las primeras, “*las verdades y el acierto siempre es provisional*”, algo que no sucede en las segundas.

Las palabras nos brindan además la posibilidad de significar toda experiencia o ensayo, desde lo aparentemente trivial hasta lo trascendente: las palabras nos ayudan a dar un sentido físico, a percibir las diferencias, los contrastes y acercar el mundo científico al literario. Son puente y camino para reconocer fenómenos, descubrir sus matices, su estructura, siendo el vehículo para transferir y transmitir ciencia. Las letras nos han servido como herramientas para transformar e interpretar los fenómenos científicos utilizando estos parámetros alfabéticos, mediante símbolos, constantes, fórmulas, unidades, etc.

Una última opinión: no se pueden entender las ciencias sin las letras, ni viceversa..., se deben complementar para la evolución en el conocimiento.

Por Daniel García,
Profesor de Física y Química y
Ciencias Naturales.

Vivir de otra manera está en nuestras manos

*"Coged las rosas mientras podáis, veloz el tiempo vuela.
La misma flor que hoy admiráis, mañana estará muerta"*

WALT WHITMAN

www.loquemuchospiensanperopocosdicen.blogspot.com

CARPE DIEM es una locución latina que significa "aprovecha el día" y fue acuñada por el poeta romano Horacio, una de las plumas satíricas más relevantes de la historia de la literatura, que murió ocho años antes del nacimiento de Cristo. Profundizando en el espíritu de su máxima, se podría concluir que es otra forma de decir "no dejes para mañana lo que puedas hacer hoy" o "vive cada momento de tu vida como si fuese el último".

Esta expresión se hizo muy popular hace un par de décadas gracias a la extraordinaria película del director australiano Peter Weir *El club de los poetas muertos* (1989). En ella, un profesor de literatura centraba sus esfuerzos en extraer de los alumnos las mejores cualidades que albergaban en su interior. Su empeño consistía en transmitirles, además del temario de su asignatura, la seguridad necesaria para que se enfrentaran al futuro con confianza y con ilusión, en ofrecerles las pautas de un desarrollo personal pleno y en trasladarles una visión de la vida dominada por el optimismo. Este docente, interpretado por el actor Robin Williams, no se cansaba de alertar a los adolescentes que asistían a sus clases sobre la ineludible necesidad de quedarse con lo bueno, de desechar lo malo, de no rendirse nunca, de luchar por un ideal. Sólo así, al final de su existencia, podrían volver la vista atrás y afirmar que su paso por el mundo había dejado alguna huella positiva. Resultaba sumamente emocionante observarle subido en lo alto de un pupitre mientras explicaba a su auditorio de hombres del futu-

ro que, desde aquella perspectiva, el mundo se vislumbraba distinto, se podía apreciar de otra manera. Aquellos muchachos que empezaban a VIVIR con mayúsculas apenas salían de su asombro ante tan innovador discurso, acostumbrados hasta entonces a otros maestros más tradicionales e inflexibles.

El guión de la cinta condensa un conjunto de ideas tan atrayentes como que el día de hoy no se volverá a repetir o que resulta imprescindible vivir cada instante, no alocada, pero sí intensamente, mimando cada situación, escuchando a cada compañero, intentando realizar sueños positivos, buscando el éxito del otro, en permanente examen de la asignatura fundamental: el amor. Aquel enamorado del lenguaje había conseguido llegar al corazón de sus discípulos gracias a dos cualidades infalibles para acceder al mundo infantil y juvenil: la sinceridad y la sencillez. Sin duda, con su afirmación de que todos necesitamos ser aceptados pero sin dejar de defender nuestras convicciones -aunque el resto de la manada no las comparta-, les dejó una gigantesca herencia.

Yo comparto plenamente esa filosofía pero, por desgracia, percibo a diario que el ritmo frenético que nos impone la sociedad actual nos impide apreciar en su plenitud el principal don que poseemos: la vida misma. Somos víctimas de un modelo de desarrollo social que, aunque nos brinda los mayores avances científicos y tecnológicos, paradójicamente nos condena a no poder disfrutar adecuadamente de uno de nuestros bienes más pre-

ciados: la propia familia. Mujeres y hombres nos vemos sometidos al yugo de los horarios laborales, persuadidos con buena fe de que, satisfaciendo las necesidades materiales de nuestros hijos -a veces en exceso-, transitamos por un camino que nos conducirá al éxito. Las consecuencias prácticas derivadas de este actual modelo de sociedad nos alertan de que estamos cometiendo un grave error.

Numerosos psicólogos, pedagogos y expertos en educación afirman con rotundidad que la infancia y la adolescencia son las dos etapas clave en la formación de la personalidad del ser humano y que es el momento óptimo para dedicar a los menores, en la medida de lo posible, todo nuestro tiempo, si es preciso renunciando a otras ocupaciones o posponiéndolas para mejor ocasión. "Veloz el tiempo vuela", nos recuerda el brillante autor Walt Whitman en su poesía. Parece que fue ayer cuando los bebés dormían en nuestro regazo y, casi sin darnos cuenta, hoy son tan altos que nos sacan la cabeza. No perdamos esa oportunidad única que no volverá jamás. No nos resignemos a compartir techo y comida con unos hijos desconocidos, regalémosles horas, conversemos más con ellos y recordemos ahora y siempre las sentidas palabras del profesor Keating:

"Ningún alumno en ninguna época debe olvidar que, a pesar de todo lo que les digan, las palabras y las ideas pueden cambiar el mundo".

Por **Myriam Z. Albéniz**,
madre de alumno.

BECAS EUROPA

Marta Gutiérrez García-Panzano y Laura Santos del Valle, participan de un fin de semana en Madrid

Tempus fugit, anunciaba el poeta latino Virgilio. El tiempo vuela, como las nubes, como las sombras; huye irrefrenable y se escapa. Tempus fugit, decía y, verdaderamente, no se equivocaba.

Hasta hace bien poco, estas palabras no significaban mucho para mí. Las prisas, las notas y el estrés del día a día, a veces hacen que no nos demos cuenta de las pequeñas cosas que nos rodean. El tiempo vuela y, por ello, es necesario exprimir cada segundo, cada instante de nuestra vida y disfrutar de todos los grandes momentos, aprovechando todas las oportunidades que encontremos en nuestro camino.

Hace poco, en este mismo año, tuve la suerte de vivir una experiencia increíble e inolvidable, y que no me dejó en absoluto inalterada. Será mejor que, para relatar mi historia, empiece desde el principio.

Me encontraba en los primeros meses del curso, 2º de Bachillerato, la recta final antes de comenzar la experiencia universitaria. El colegio me seleccionó, junto con otras candidatas (Marta Gutiérrez García-Panzano y Alba Morquecho Delgado), para participar en el Programa Becas Europa de la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid. En la primera fase, competiríamos con otros 3000 estudiantes de todo el país, realizando un formulario con preguntas de todo tipo. En noviembre, se hizo una selección entre los estudiantes, a partir de dicho documento, y se eligieron a 600 candidatos que pasarían a la siguiente fase. Ésta consistía en una entrevista personal, siendo seleccionados esta vez 200 jóvenes que disfrutarían de un fantástico premio: un fin de semana en el Campus de la Universidad Francisco de Vitoria.

¿Cómo podría describir en tan sólo unas palabras los grandes momentos vividos durante esos días? Fue una experiencia apasionante, donde pudimos saborear el fruto de nuestro esfuerzo, aprender lecciones maravillosas y conocer personas tan diferentes a nosotros, pero con las que compartíamos nuestras inquietudes, preocupaciones e ilusiones. Doscientos aspirantes inconformis-



Marta Gutiérrez García-Panzano (tercera empezando por la izquierda) junto con un grupo de compañeros en la entrada de la Universidad Francisco de Vitoria de Madrid.

“Somos enanos a hombros de gigantes”:

la frase que, sin duda, marcó ese grandísimo fin de semana. Además de las conferencias, visitas y demás clases magistrales que recibimos, no se puede negar que para los 207 alumnos que estábamos allí, fueron 48 horas de máxima intensidad emocional, compartiendo todo: grandes momentos, signos de confianza, secretos e inquietudes.

Para mí fue una experiencia de lo más enriquecedora, que me hizo crecer como persona y me ayudó a entender la vida universitaria de otro modo. Lo repetiría tantas veces como me fuese posible.

Por **Marta Gutiérrez García-Panzano**, 2º Bachillerato B.

tas y con ganas de descubrir el futuro que se aparecía ante nuestros ojos. Doscientas personas con ganas de aprender y descubrir cosas increíbles. Doscientas personas que veían, como un joven principito hiciera ya antes, un elefante engullido por una boa

donde muchos otros sólo distinguían un simple sombrero.

Después de un largo viaje, llegamos por fin una fría tarde de marzo a la Universidad, donde conviviríamos durante apenas tres días. Nos dispusieron en grupos, atendien-



Laura Santos del Valle (primera alumna empezando por la derecha) junto con otros seleccionados para participar en el programa Becas de Europa.

do a las aspiraciones profesionales de cada uno y a la carrera que queríamos realizar. Durante el trayecto desde Tenerife, tuve la oportunidad de conocer a algunos de mis futuros compañeros, con los que sí me había comunicado antes a través de Internet.

Una vez allí, expectantes y nerviosos, asistimos al acto de inauguración, dirigido por uno de los profesores encargados de organizar el proyecto. Tempus fugit, nos anunció el conferenciante y, de hecho, así fue. Nos abrió las puertas a la vida universitaria y nos mostró el dulce aroma del apasionante futuro que nos esperaba.

Tras haber cenado con nuestros respectivos grupos, nos reunimos de nuevo en el salón de actos para asistir a la primera conferencia del fin de semana. Un discurso de este tipo, a las nueve y media de la noche y después de un largo y agotador día, podría parecer de lo más inoportuno y agotador; sin embargo, puedo asegurar que los noventa minutos que duraría aquel acto fueron, para mí, los más apasionantes y fructíferos de todo el fin de semana. El ponente fue el profesor D. Javier Mula, docente de la ya citada Universidad, que nos dio un emocionante discurso en el que elevó el espíritu de todos los allí presentes, acercándonos a lo sublime y entusiasmándonos en el conocimiento. Nos enseñó que la vida hay que celebrarla, no sólo los momentos buenos, sino también los difíciles, ya que estos nos ayudarán a superar los obstáculos que hallemos en el camino.

Al día siguiente realizamos actividades

tan dispares como llevar a la práctica el experimento de los vasos comunicantes, o montar un mueble de IKEA que, creedme, no resulta nada fácil si careces de instrucciones. Todos estos juegos, junto con diversas conferencias y otras actividades colectivas, contribuyeron a crear un ambiente de compañerismo en el que cada persona daba lo mejor de sí mismo y se mostraba realmente como era, sin importar lo que otros pudieran llegar a pensar o decir. Ese mismo día, antes de acostarnos, los monitores llevaron a cabo un emocionante espectáculo en el que, cada candidato, podía demostrar su talento haciendo lo que mejor supiera. Algunos cantaron, otros bailaron, tocaron instrumentos, rapearon, imitaron personajes de dibujos animados, e, incluso, cierto joven llegó a recitar los títulos del Príncipe de Asturias. Aquella función, realizada sobre un improvisado escenario entre las mesas del comedor, consiguió arrancar decenas de sonrisas, y alguna que otra lágrima, uniendo aún más a todos los que allí estábamos, y que nos habíamos conocido hacía apenas un día y medio.

El último día llegó, sin que nos diéramos cuenta, demostrándose así la certeza de las palabras latinas citadas al comienzo de esta historia. Nunca habíamos llegado a imaginar todo lo que habíamos descubierto entre aquellas paredes y todas esas personas maravillosas que allí conocimos y con las que habíamos compartido tan buenos ratos. No obstante, el fin de semana se acababa y era hora de regresar a nuestro hogar, no sin

antes tener una última experiencia realmente interesante. El domingo por la mañana, participamos en un taller sobre la respectiva carrera que queríamos realizar. En mi caso, siendo ésta Arquitectura, aprendimos a diseñar maquetas de estructuras con distintos tipos de materiales.

Esa tarde, antes de coger el autobús que nos llevaría de vuelta a la vida real, realizamos una interesante visita a la Ciudad Financiera del Santander, patrocinador de aquel programa. Allí, pudimos asistir a un acto presidido por D. Emilio Botín, y a un emocionante taller con yembés.

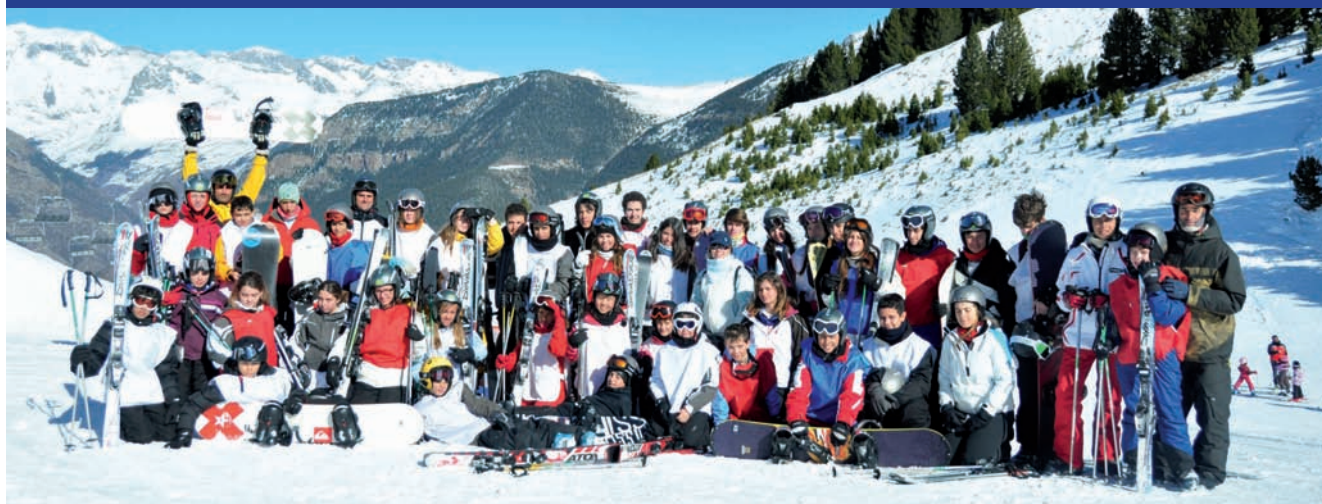
El fin de semana resultó efímero como un surco en el agua, pero cada uno de nosotros se llevaba en su maleta miles de recuerdos imborrables y lecciones maravillosas. Para mí, aquellos doscientos aspirantes fueron, más que compañeros, gigantes; personas increíbles de las que llegué a aprender mucho y a las que espero no olvidar nunca.

La moraleja de esta historia es para mí fundamental: disfrutemos de la vida, de cada segundo, y de todas las oportunidades que se nos presenten, porque nunca sabes cuándo vas a ser partícipe de experiencias tan increíbles como la que tuve la suerte de vivir. "Tempus fugit", nos dijeron, y así fue; no obstante, con que esta corta vivencia me haya ayudado a apreciar el tiempo y a saber aprovechar cada momento de la vida universitaria que me espera, habrá valido la pena.

Por **Laura Santos del Valle**,
2º Bachillerato B.

HUESCA, CERLER

Semana Blanca 2.011



Con destino al Hotel Monte Alba, partimos un sábado por la mañana, temprano, demasiado temprano. Después de los típicos trámites en los aeropuertos, llegamos a Barcelona, donde un largo trayecto en guagua nos esperaba, hasta llegar al hotel, en el que reponer energías tras el duro viaje.

Al día siguiente, por primera vez, muchos se calzaban las botas, y estrenaban toda la indumentaria oportuna, lo que conllevó consigo numerosas esperas. No fueron pocos los que experimentaron su primer viaje en telesilla; nervios y ansias se vieron reflejados en los rostros de los principiantes. Tras un arduo y duro descenso de 20 metros, que en su mayor parte los noveles decidieron evitar, llegamos al punto de encuentro con los profesores de esquí y snow, donde nos dividiríamos en grupos para realizar nuestras primeras bajadas, o, en su defecto, familiarizarse con el material.

Más tarde llegaría el almuerzo, en el que

cada uno contaría sus hazañas o desventuras. Con las pilas ya cargadas, tanto principiantes como veteranos tendríamos tiempo libre para recorrer la estación, que completaría la tarde con otra sesión de clases, esta vez más corta. Bien entrada la tarde, algunos gozarían de su primera bajada, con el objetivo del retorno al hotel ¿Si hubo contratiempos? Sí, pero nada con graves consecuencias.

Los próximos días transcurrieron de forma similar, alternando clases, con bajadas con los amigos, en los que cada uno iría progresando en sus habilidades, y los más longevos en el deporte ayudarían a los inexpertos a disfrutar de unas buenas pistas.

No todo fue perfecto; a mediados de la semana, numerosas ráfagas de viento provocaron el cierre temporal de la estación. Incidente que rápidamente se vería solventado, aunque en las altas cumbres, el viento no cesó por completo hasta varias jornadas después.

Aparte del esquí, el hotel era más que aceptable; unas cómodas habitaciones con buenas vistas a las nevadas montañas, se combinaban con agradables zonas de recreo, que contaban con una piscina climatizada en la que disfrutar de un buen reposo.

Antes del final del viaje, tendríamos un breve paso por otro hotel en Valles, municipio de Barcelona, en el que tendríamos unas buenas charlas sobre lo disfrutado en las pistas. Desafortunadamente, la calefacción y el agua caliente no funcionaban correctamente, por lo que hubo que tirar de mantas y sábanas.

En resumen, una gran semana en la que, a pesar de algunos imprevistos, gozamos de buenas experiencias, hicimos amigos, y volvimos con mucho más de lo que fuimos, por lo que, sin lugar a dudas, es un viaje más que recomendable.

Por **Daniel Padrón,**
1º Bachillerato A.



CHINA

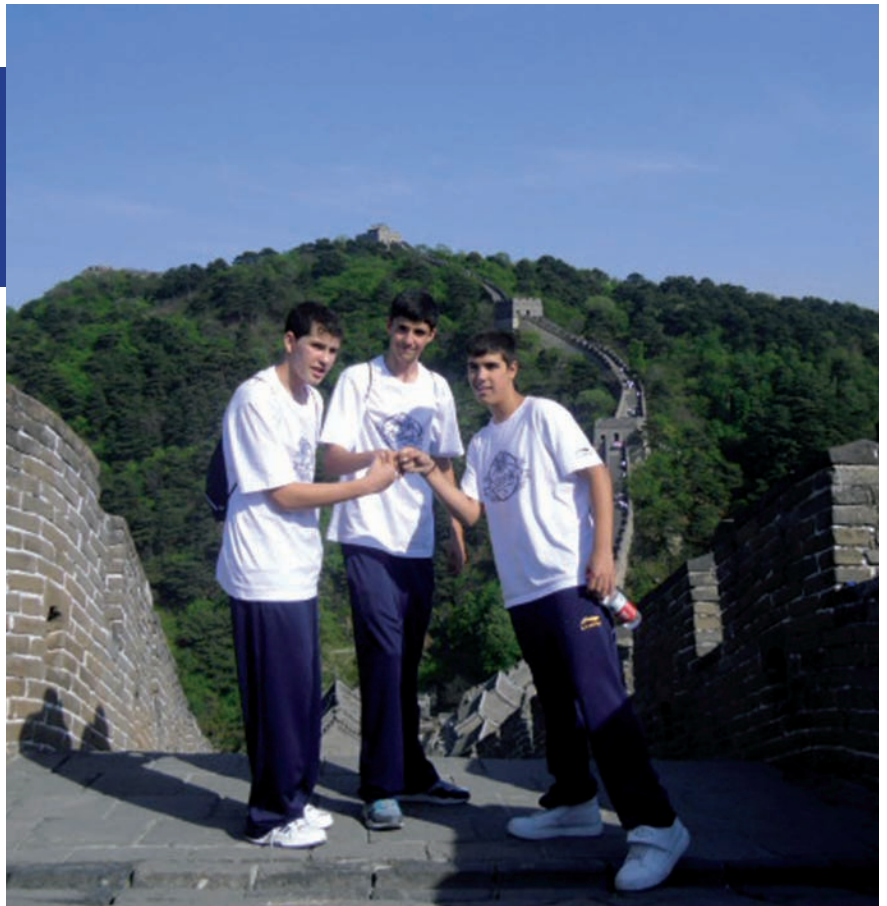
Mi viaje a China...

A finales del mes de marzo recibí la noticia. Cuando me ofrecieron ir a China, con otros jugadores de baloncesto de España y del resto del mundo, en mayor parte chinos, pensé que era una broma, y bastante pesada además. Mis padres se enteraron a la vez que yo, y la verdad, era una sorpresa para todos. Todo el mundo pensará que acepté sin pensarlo, pero no fue así. En un principio rechacé la oferta, pero, sorprendidos por mi decisión, me dieron unos días para pensarlo. Finalmente, vi la oportunidad que me perdería y, por tanto, acepté.

La experiencia fue inolvidable, y no dudaría en repetir. Es una oportunidad para conocer otra gente, otro país, y otra cultura en general. Degustar sus comidas y bebidas es una aventura, su forma de comer es bastante divertida, y te da a conocer las diferencias de mentalidades entre unos países y otros, ya que allí se come desde lenguas de pato hasta escorpiones, pasando por carne de serpiente.

Yo pienso que el que me invitaran, me pagarán el viaje, estancia y comida, ya era más que suficiente, pero para ellos no. Mi sorpresa fue cuando, al llegar al aeropuerto, nos vino a buscar un traductor español-chino junto a un chofer y un cámara que grababa todo lo que hacíamos. Nos sentimos como auténticos famosos. Peor fue después, cuando nos comunicaron que, aparte de ese traductor, íbamos a tener dos más. La gente nos paraba por la calle para sacarse fotos pensando que éramos conocidos. El trato recibido fue magnífico; nos trataron como a estrellas. Nos preguntaban la calidad de restaurante al que queríamos que nos invitaran. Daban todo lo que fuera necesario con tal de que nuestra estancia allí fuera lo mejor posible.

Las oportunidades para conocer el país no fueron demasiadas, ya que entrenábamos durante cinco horas y media diarias, mas el transporte era prácticamente imposible hacer turismo. Suerte que llegamos un día antes de que empezaran los entrenamientos y visitamos la ciudad prohibida. Días posteriores conocimos la Gran Muralla y el centro de Pekín, ya que nos hospedábamos a 40 minutos del mismo,



Esteban Sola La Serna (tercero por la izquierda) junto con otros jugadores en la Gran Muralla.

debido a la localización de las instalaciones de entrenamiento y a la gran superficie que abarca Pekín.

La verdad es que jamás pensé que me darían esta oportunidad, como mejor jugador con los mejores de China y conocer ese país que tan lejano me parecía. Fue divertido convivir con personas de otras culturas, comunicarse con ellos, enseñarles cosas, y sobre todo, aprender de ellos.

Por **Esteban Sola La Serna**,
4º ESO B.



Esteban (segundo por la izquierda) en el pabellón deportivo donde disputaron los encuentros.

CELEBRACIÓN

Graduación Promoción 2.009-2.011



UN AÑO MÁS, DON JUAN ROBERTO HERNÁNDEZ, PROFESOR DE DIBUJO TÉCNICO, HA REALIZADO UNA OBRA DE ARTE CON MOTIVO DE LA GRADUACIÓN. EL ELEMENTO ELEGIDO HA SIDO LA TIERRA, COMO METÁFORA DE LA EXPRESIÓN DE SENTIMIENTOS QUE DESPIERTAN EN NOSOTROS NUESTROS ALUMNOS. TIERRA FÉRTIL, CAPAZ DE HACER BROTA LA FLOR MÁS HERMOSA.

El pasado día 20 de mayo, tuvo lugar la celebración del Acto de Graduación de los alumnos de la Promoción 2.009-2.011.

Como en otras ocasiones, un elemento de los cuatro citados por Empédocles (fuego, agua, tierra y aire), dio sentido y unidad a todo cuanto aconteció en un día cargado de recuerdos, agradecimientos y nostalgias: la tierra. Inspirado, pues, en dicha metáfora, don Juan Roberto Hernández, Profesor de Dibujo Técnico, elaboró esta pintura de connotaciones, colores y matices que hablan de una tierra fértil, capaz de hacer brotar la flor más hermosa. Una obra de arte que se suma ya a otras anteriores, conservadas como recordatorio constante de generaciones inolvidables.

El Acto se inició con una Eucaristía en la Capilla del Colegio; sentida comunión en torno a una mesa llena de flores y ofrendas, melodías que sonaban en el corazón de todos los presentes, que asistieron emocionados a una celebración entusiasta y llena de símbolos.

Tras ésta, el Acto Solemne tuvo lugar en el Salón de Actos de Caja Canarias. Allí, don José Vargas, Profesor de Filosofía y Religión, ejerció de Maestro de Ceremonias, explicó

el símbolo de la tierra, presentó al Claustro de Profesores de 2º de Bachillerato, y dio paso a la Imposición de Becas por parte de los Tutores, don Luis Vidal Hernández (2º A), y la señorita María Eugenia Cabrera (2º B), y a la Entrega de Orlas.

A continuación, los alumnos Carolina Castañé Hernández y Tirso Virgós Varela, realizaron un original y muy emotivo discurso, en nombre de todos sus compañeros; palabras cargadas de cariño, que llegaron al corazón de los presentes. Fragmentos del mismo suenan de nuevo para todos: "[...] *somos un grupo en el que, juntos, hemos crecido como personas, aprendido a aceptarnos tal y como somos, a pesar de nuestras diferencias. Durante todos estos años nos hemos reído, hemos llorado, nos hemos estresado y hemos disfrutado. Algunas veces nos hemos sentido perdidos, desilusionados, tristes por cosas que ahora, mirándolas desde otra perspectiva, consideramos insignificantes.*

Y son en esos momentos en los que un: "Carpe Diem", o un: "Chicos, la vida es otra cosa", o un: "Ánimo", o un simple gesto de algún compañero o profesor, nos ha hecho darnos cuenta de que, en la vida, "uno más uno no es siempre dos".

“La tierra es insultada y ofrece sus flores como respuesta”

RABINDRANATH TAGORE



“[...] Y así, las puertas de la primera etapa de nuestra vida se cierran. Y hoy, vamos como alegres piratas, cantando alegres en la popa. El colegio a un lado, al otro, la Universidad, y allá, a nuestro frente, la PAU. Por ello, para concluir, sólo nos queda decir, como nos han intentado transmitir siempre todas las personas que nos han enseñado en este Colegio, del que hoy nos despedimos, que no hay enemigo invencible en esta vida, no hay ningún obstáculo que no se pueda superar. Una frase que nos convendría recordar para los años que vienen, sería:

“Encontrado el camino, cumplid vuestros sueños. Estáis todos en el mismo barco, ¡y vuestra bandera es la libertad!”.

Tras tan emotivos deseos, proyectaron un vídeo realizado por los alumnos del Centro, con una fuerte carga de contenida emoción y mensajes profundos, no sólo por medio de las increíbles imágenes, sino también por la canción elegida como fondo: *“When I look at you”*. Toda una muestra de unos años compartidos que hablan de esfuerzo, superación personal, crecimiento individual y comprensivo compañerismo.

Posteriormente, D. Pedro García Panzano, Consejero Pedagógico, hizo entrega

de una placa a la alumna Alba Morquecho Delgado, en reconocimiento por haber obtenido el primer premio en la Fase Local en la Olimpiada de Física, dándole derecho a participar en la Fase Nacional. Cerró el Acto doña Concepción García-Panzano, Directora de ESO y Bachillerato. Acompañada de sugerentes imágenes de manos entregando lo mejor de sí mismas, que reflejaban la entrega de unos Profesores que, día a día, labraban su tierra para cosechar frutos hermosos, dirigió a sus alumnos mensajes como estos: *“todo llega y aquí estáis, preparados para salir a un mundo nuevo, para cortar raíces con quienes durante tantos años os hemos guiado, formado y protegido, aunque con la certidumbre de que seréis capaces de brotar allá donde vayáis, y así reverdecer todo cuanto toquéis [...] Quiero que sepáis que estáis preparados para hacer florecer semillas de paz, de solidaridad, de compromiso con la humanidad. Id dándole forma a vuestras vidas; de la misma manera que una planta crece, convertiros en algo de lo que podáis sentirnos orgullosos el día de mañana. Nosotros, hoy, nos sentimos ya orgullosos de vosotros. [...] Tenéis los conocimientos, que son el sustento que hará posible el milagro; sois las*

ramas de un árbol que durante años ha sido abonado con cariño por muchos Profesores que han dado lo mejor de sí mismos cada día, entregándose sin medida a una tarea tan complicada como es la de educar, siempre procurando sembrar en vosotros unas raíces firmes sobre las que sustentar vuestras vidas. [...]

A casi todos os he visto crecer; juntos hemos compartido días de sol y lluvia y quiero agradecerlos desde lo más profundo de mi corazón que nunca hayáis perdido las ganas, la sonrisa, el espíritu de lucha; eso os distingue porque os hemos preparado para saber que el esfuerzo y la dedicación consiguen convertir la tierra en flores valientes que no se detienen ante nada.

No puedo prometeros un futuro sin dificultades, pero sabréis resistir fuertemente como la espiga de trigo se mantiene firme porque es flexible, al mismo tiempo que baila con el viento”.

Por último, hubo una Cena en El Casino de Santa Cruz, donde familiares, profesores y alumnos pudieron disfrutar de un ambiente más cercano y distendido, donde no faltaron los guiños y el sentido del humor, como broche final de un día inolvidable para todos.

MHI

No es fácil terminar un buen libro

Si lo has saboreado, te ha gustado, has disfrutado con todas y cada una de sus páginas y te has identificado con sus personajes o con sus situaciones, lo cierras con dolor y con la esperanza de que, en algún momento, puedas volverlo a abrir con la misma ilusión con la que lo compraste la primera vez, enfrentándote a todas esas palabras, a ese gigantesco desafío que te abrumaba por su tamaño pero que, al final, se convirtió en parte de tu rutina diaria, en un hábito de tu día a día. Leer se convirtió en algo tan normal como respirar.

Y como terminar un libro no es fácil, tampoco lo es dejar el Colegio.

Son quince años corriendo por sus patios, sentándote en sus pupitres y charlando en las gradas. Una década y media que comenzó en Educación Infantil y que se termina en poco menos de un mes, con un último examen que determinará una nota media para entrar o no entrar en una carrera. El Colegio son las páginas que han ido transcurriendo de esa obra maestra que empezaste devorando con ansia, deseando llegar al final. Cuando le cogiste cariño a los personajes, comenzaste a detenerte, pero seguías, movido por tu deseo de terminarlo, leyendo como un poseído. Cuando llegaste a la parte en la que los personajes maduraban contigo y sus situaciones se hacían tuyas, te detuviste a reflexionar y pensaste si verdaderamente lo importante no es la meta, sino el camino que lleva hasta ella.

Y ahora, cuando estás a punto de cerrarlo, te das cuenta de que esta última frase es una gran verdad. Que cerrando esta etapa, cerrando ese libro de tu infancia y adolescencia, cierras un gran capítulo de tu vida. Cierras una época que no podrás olvidar y que, probablemente, echarás de menos o recordarás con una mezcla de alegría y melancolía mientras comienzas tu preparación universitaria. Ahora es cuando reflexionas que toda la gente que fuiste encontrando a lo largo de la trama ha sido la que te ha ido marcando, la que te ha hecho crecer y ser lo que eres, mejor o peor. Que no eres sino tus amigos, tu familia, tus profesores y tus vivencias, "Tú y tus circunstancias", como diría Ortega y Gasset.

Y por eso, mientras cierras el libro y lo pones en la estantería de tus recuerdos lloras, de felicidad y de tristeza a la vez "pues no todas las lágrimas son amargas". Y luego sonríes las lágrimas mientras sacas un nuevo volumen para hojearlo. Rumbo a lo desconocido, rumbo a tu futuro.

"Las estrellas son tu destino"

Por **Tirso Virgós Varela**,
2º Bachillerato A.



La plastilina de la que estamos hechos

El otro día me encontraba sumergido trabajando en la sala de ordenadores del colegio, cuando dos alumnos de 2º de Bachillerato irrumpieron en mi labor. Me comentaron que se encontraban haciendo una tutoría, la cual consistía en entregar a los profesores un material el cual los representara. Mi sorpresa fue cuando me hicieron entrega de un bloque de plastilina de color verde, plastificada y nueva. No lo entendía, me quedé atónito un par de segundos, cuando inmediatamente me transmitieron, con una elevada madurez, el mensaje que llevaba implícito: *"profe, la clase ha decidido entregárselo por moldearnos día a día con su actitud y por haberse acoplado tan bien a nosotros..."* Este hecho y esas palabras quedaron grabados en mí dejándome perplejo. No supe reaccionar,

sólo pude articular con mi boca un simple "gracias". Transcurridos unos minutos, sinceramente, sentí satisfacción personal y, a continuación, entendí que estos alumnos eran el fruto de muchos esfuerzos individuales logrados gracias a sus padres, familia, profesores, amigos, etc..., los cuales les *"han dado forma y continuarán haciéndolo el resto de sus vidas"*. Aprovecho para felicitarlos por su excelente labor.

Desde ese instante me di cuenta que *"todos somos plastilina en algunos momentos y moldeadores en otros"*; es decir, para ser profesor, uno tiene que estar realmente convencido de que siempre será alumno. Bravo por la enseñanza y por los valores que transmite.

Por **Daniel García**,
Profesor de Física y Química y
Ciencias Naturales.

Despedida, incertidumbre y reencuentro

"La vida es un sueño", como nos transmitió el gran literato Calderón de la Barca. Pero, seguramente, la vida no sería como la conocemos si no estuviera llena de fracasos, de desilusiones, de sinsabores, que es la materia de la que están hechas las satisfacciones y los éxitos. Los fracasos o pérdidas, con sus tristezas y sus adioses. Tan subestimadas, tan mal vistas, tan lloradas. Algunas son inevitables, y no nos dejan ni un solo motivo que celebrar. Las despedidas son así, ocasionan un vacío,

hieren, pero son la sustancia con la que contrastar la felicidad. Los encuentros, el futuro. Aunque, a veces, sean tan costosos como una travesía en el desierto.

A menudo se piensa que las despedidas están tejidas de pasado, de aquello que se vivió y que no volverá. Como si el pasado pudiera ser todavía, como si se viviera algo que realmente no existe. Los finales, aunque parezca paradójico, están fabricados de futuro. Que no se lllore por lo que se ha vivido, sino

Y llegó el final...

"Se despidieron y en el adiós ya estaba la bienvenida"

MARIO BENEDETTI



...Y llegó el final... Atrás quedan ahora imágenes, recuerdos, pequeñas historias que contar al atardecer; aprendizajes de vida que quedarán por siempre en sus almas. Pero también en las nuestras.

Cuando una generación se despidе, algo se desprende en el corazón de los profesores; una mezcla de ilusión, entrega y coraje, que se funde en ocasiones entre lágrimas que apenas llegan a expresar lo mucho que de cada alumno hemos aprendido. Porque también nosotros crecemos con cada corrección, con cada encuentro, con cada sonrisa.

Tenemos una profesión que va más allá de los muros de nuestro lugar de trabajo: cuando corregimos, cuando preparamos una clase, cuando elaboramos estrategias para rozar sus sueños. Están a nuestro lado día a día, con frecuencia tolerando nuestras torpezas y queriéndonos aun más.

En mi caso, he tenido la suerte de compartir con muchos cinco años, algunos como Tutora. Los he visto crecer, madurar, hacerse mayores sin dejar de ser niños. Juntos hemos reído, hemos llorado, hemos compartido lemas inolvidables, comprendiendo que un SURSUM CORDA, o un ¡PODEMOS!,

son algo más que simples palabras o expresiones de júbilo y de vida. Hemos comprobado que los números cardinales pueden desdibujarse en metáforas hermosas, que las sumas no son siempre exactas, que los días pueden tornarse de los colores del arco iris si nos lo proponemos.

Deben creerme: mi mundo no tendría sentido si ustedes no lo cuestionaran, si no dudaran de él. Es precisamente esa rebeldía tan propia y necesaria de la juventud la que ha hecho posible el milagro.

Ahora los miro mientras la nostalgia llena el silencio, pero estoy orgullosa de todos. Me siento feliz y afortunada por haberme permitido entrar en sus vidas sin pedir permiso. Sé que nada ocurre por casualidad... ¿Quién sabe?, quizá los encuentre en un banco, los visite como médicos, los vote como políticos, les pida consejo como arquitectos o los vea ayudando a alguien. Entonces, sonreiré y diré: "Ese ser tan especial que está ahí, fue mi alumno". ¡Gracias por ser los poetas vivos! Hasta siempre.

Por **María Eugenia Cabrera Labory**,
Jefa del Departamento de
Lengua castellana y Literatura.

Por **Daniel García Velázquez**, Profesor de Química.

por lo que se piensa que se va a vivir. Por los sueños y las ilusiones. Por ese plan que, en realidad, todavía no tiene nombre. Que sólo existe en nuestra mente, y que sólo para nosotros tiene algún sentido.

Nos cuesta despedirnos como si nos engancháramos al pasado. Cuando en realidad es el futuro el que no queremos afrontar, al que nos agarramos para no perdernos. Es análogo a como estar al borde de un precipicio, que no queremos saltar, que nos da

pánico, pero, a menudo, no nos queda otro remedio que saltar, decir adiós. Supongo que se trata del miedo a lanzarse, no al pasado que ya no es, sino a la incertidumbre de un futuro que no tiene nombre y que se esconde en tu cabeza.

¡Decide, lucha y persigue lo que quieres,... no olvides a tus compañeros y lánzate a vivir!

Dedicado especialmente a los alumnos de 2º Bachillerato.

ÍTACA

Con todo nuestro cariño, para los alumnos de 2º de Bachillerato, del Claustro de Profesores.

Cuando emprendas tu viaje a Ítaca, pide que el camino sea largo, lleno de aventuras, lleno de experiencias.

No temas a los lestrigones ni a los cíclopes, ni al colérico Poseidón; seres tales jamás hallarás en tu camino, si tu pensar es elevado, si selecta es la emoción que toca tu espíritu y tu cuerpo.

Ni a los lestrigones, ni a los cíclopes, ni al salvaje Poseidón encontrarás, si no los llevas dentro de tu alma, si no los yergue tu alma ante ti.

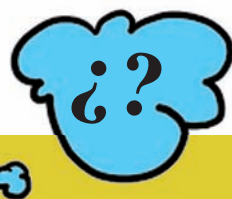
Pide que el camino sea largo. Que muchas sean las mañanas de verano en que llegues -icon qué placer y alegría!- a puertos nunca vistos antes. Detente en los emporios de Fenicia y hazte con hermosas mercancías, nácar y coral, ámbar y ébano y toda suerte de perfumes sensuales, cuantos más abundantes perfumes sensuales puedas. Ve a muchas ciudades egipcias a aprender, a aprender de sus sabios.

Ten siempre a Ítaca en tu mente. Llegar allí es tu destino. Mas no apresures nunca el viaje. Mejor que dure muchos años y atracar, viejo ya, en la isla, enriquecido de cuanto ganaste en el camino sin aguantar a que Ítaca te enriquezca.

Ítaca te brindó tan hermoso viaje. Sin ella no habrías emprendido el camino. Pero no tiene ya nada que darte.

Aunque la halles pobre, Ítaca no te ha engañado. Así, sabio como te has vuelto, con tanta experiencia, entenderás ya qué significan las Ítacas.

C. P. Kavafis.



ANDROID, triunfador entre reyes

Android cumplió hace poco 3 añitos, un sistema relativamente reciente que, aun teniendo grandes competidores como Apple y Blackberry, supo triunfar.

Actualmente consta de 50.000 aplicaciones, una cifra escalofriante. Entre ese número, podemos encontrar multitud de aplicaciones de todo tipo, ya sean de ofimática o de entretenimiento; Android está a "la última" respecto a las aplicaciones que van apareciendo.

Desde el día de su presentación, uno de los sistemas operativos para móviles más conocido actualmente, ya despertaba curiosidad en la gente; ¿por qué? La razón podemos encontrarla en el dueño de Android inc. (los desarrolladores del sistema), Google.

Google es el buscador más utilizado hoy en día, que mueve cientos de gigas de información de Internet, y ahora saca a la venta un sistema operativo para móviles; un movimiento del cual no esperarían tanto éxito como el que han conseguido. Es un sistema basado en Linux, uno de los sistemas base para todos los demás sistemas operativos de ordenador (como Windows o Macintosh, el sistema operativo de Apple). Utilizar una base como ésta ya se había hecho (la conocida marca danesa Nokia se atrevió anteriormente con un sistema operativo para móviles, denominado Maemo, del cual, al pasar cierto tiempo, se olvidaría, debido al poco éxito, aunque sin duda es otro sistema del cual podían haber sacado mucho provecho). Pero, sin duda, Android es el primer sistema operativo basado en Linux con un éxito tan grande.

El Android que podemos ver ahora, es sólo una pequeña parte de algo que, con el tiempo, se convertirá en un S.O. con muchísimas opciones de adaptabilidad, y, ¿quién sabe?, quizá en unos años podremos ver cómo Google se atreve a dar un paso de gigante y dominar el mundo de la informática, diseñando sistemas para ordenadores.

Por **Raúl Codina**,
1º Bachillerato A.



¿Qué será de mí?



Por **Alba Dwyer**, 4º ESO B.

Ahora que ya he llegado al último curso de la ESO, empiezo a hacerme preguntas como: ¿Qué me apetecería estudiar de mayor? ¿Qué trabajos me interesan más?, o: ¿ser probadora de colchones en IKEA es una profesión? ¿Alguien tendrá que probarlos!, digo yo... En fin, que he decidido analizar mis calificaciones y triunfos académicos desde el principio para saber hacia qué profesiones me puedo declinar más, y ésta es la conclusión a la que he llegado: ¡soy un completo desastre!

Mis logros académicos se remontan a cuando tenía tres años. Mis padres buscaban un buen colegio donde apuntarme y concertaron una cita con el director de uno bastante céntrico. Cuando llegó el día de la reunión, me vistieron con mi más bonito vestidito y esperaron que causara buena impresión, pero nada ocurrió según lo previsto. Una vez en el despacho del director, me senté en una silla y puse los pies sobre su mesa. Tras unas risas avergonzadas de mis padres y del propio director, éste me dio un papel y unos lápices para que, según él, "dibujara algo bonito" ¿El resultado? Llené la página de arañas y serpientes. Nunca más volví a poner un pie en ese colegio.

Años más tarde y, tras haber pasado por dos escuelas más, finalmente entré en el Hispano Inglés en 5º de Primaria. Mis notas en todas las asignaturas, por lo general, eran buenas y mi actitud positiva. Bueno, en todas menos una: Educación Física. ¡Correr! ¡Saltar vallas! ¡Subir y bajar escaleras! Todas esas acciones me parecían un castigo para la humanidad, procedente de los mismísimos cielos, así que mi madre, para solucionarlo (o, desde mi punto de vista, empeorarlo), me apuntó en baloncesto al año siguiente. Si se supone que este deporte consiste en

interaccionar con el resto de jugadores usando una pelota, la única relación que tuve yo con el balón fue la de ignorarnos mutuamente durante dos años consecutivos. Las últimas palabras que me dijo mi entrenador, entre risas antes de darme de baja, fueron: "Eres la ley del mínimo esfuerzo". Entonces, tuve la sensación de que mi carrera como deportista de élite había acabado.

Pasada ya esa etapa de vagancia de mi vida, me vi cara a cara con otro problema: los números y fracciones llevan haciéndome imposible la existencia desde tiempos remotos, más concretamente desde 2º de la ESO, cuando las notas más altas que conseguía en la asignatura eran 2'5. A pesar de estos pésimos resultados, me las ingeniaba para matarme a estudiar antes del examen de evaluación y eso me garantizaba un aprobado seguro. Mi técnica parecía funcionar bastante bien, hasta que al profesor "se le cruzaron los cables y se le ocurrió la genial idea de presentarme a las Olimpiadas de Matemáticas"; ¡A LAS OLIMPIADAS DE MATEMÁTICAS! En ese momento, verdaderamente admiré su fe en mí, pero estaba claro que, comparando mi examen de acceso con el de los demás compañeros que se presentaron, lo mío estaba entre estiércol y bazofia. Estaba claro que yo no iba para científica ni ingeniera.

Desde entonces hasta la fecha, he ido descartando las profesiones que no están hechas para mí (psicóloga, astronauta, química, médico y un largo etcétera) y, por otro lado, he recogido a las que aún puedo optar (superheroína, agente secreta, princesa, fantasma, pirata y ninja). Aunque, quizás, simplemente debería ir comprando mi billete de avión a Suecia... quién sabe si necesitan una prueba-sillones...

¿Estamos solos en el Universo?

Por **Manuel Molini**, 1º Bachillerato A.

Desde el comienzo de nuestra existencia, hemos pensado en la posibilidad de que no estamos solo en este inmenso universo, que el planeta Tierra no es el único astro habitable de todo el interespacio; es por eso que se ha abierto una carrera para todo el mundo con el fin de encontrar un planeta similar a la Tierra. Sin embargo, ese viaje interestelar, por ahora, es demasiado limitado y la mayoría no sabe el verdadero tamaño de nuestro universo. Para hacernos una idea, la Tierra está dentro del sistema solar; dicho sistema está dentro de una galaxia, como muchos otros sistemas; hablamos de la Vía Láctea y, como muchas otras, está dentro del Universo, pero, a lo que íbamos: si juntamos todos los granos de arena del mundo, nos quedaríamos cortos con la cantidad de estrellas que hay dentro del Universo. Es por eso que es tan difícil encontrar vida en otros planetas, no porque no la halla, sino por la distancia a la que se encuentra. La tecnología actual

no nos permite viajar a más de 30.000 kilómetros por hora; nada, comparado con las distancias que se miden en el espacio; las cosas que se miden en años luz, que ni se asemejan con la cifra anterior, ya que la luz viaja a 360.000 kilómetros por hora. Pero si pensamos en positivo, la probabilidad de encontrar vida en el espacio es del 100%, ya que de la innumerable cantidad de estrellas, al menos alguna puede tener un astro semejante al nuestro.

Y, sin irnos muy lejos, recientes hallazgos de nuestros mejores satélites, en especial el Kepler, dicen que a sólo 20,4 años luz existe un sistema reinado por una enana roja (estado de una estrella), en cuyo sistema hay un planeta similar al nuestro llamado Gliese 581 g, un planeta con condiciones muy similares a la Tierra. Hablamos de su temperatura, que oscila entre los 0 a 40°, suficiente para que halla agua líquida en su superficie y, por lo tanto, para que surja vida, además de tener una gravedad

similar que nos evita problemas de pérdida muscular y calcificación ósea (problemas por falta de ella), y de que el planeta tiene un tamaño cinco veces superior a la Tierra, lo que permite una magnetosfera que nos protegería de la radiación de su estrella Gliese. Dicho planeta se encuentra dentro de la zona habitable, pero presenta un problema, ya que sólo una cara se muestra siempre a la estrella, por lo que una parte del astro sería siempre noche y en la otra día, debido a que se produce un proceso que se denomina anclaje por marea y sucede al igual que la Luna, que sólo nos muestra una cara. Esto ocurre porque el día del astro coincide con el año, ya que un año en ese planeta equivaldría a 36 días nuestros; una gran diferencia debido a su proximidad.

Quizás en el futuro podremos llamarlo como nuestro nuevo hogar, pero, por ahora, hay que seguir avanzando en nuestra tecnología, por si algún día queremos ir allí.

BANPRINDE

BANQUEROS PRIVADOS INDEPENDIENTES

ABOGADOS Y ECONOMISTAS
CORREDORES DE SEGUROS

HONESTIDAD, HONORABILIDAD, Y ÉTICA PROFESIONAL



- ASESORAMIENTO LEGAL
- ASESORAMIENTO TRIBUTARIO
- ASESORAMIENTO BANCARIO
- SEGUROS EN GENERAL
- SEGUROS FINANCIEROS
- SEGUROS INMOBILIARIOS

Calle Horacio Nelson, 24. 38006 - Santa Cruz de Tenerife
Teléfono: 922 533 456 - **Email:** jmarti@banprinde.es

El Plan B

Por José Ramón Negrín Ruiz,
1º de Bachillerato A.



Seguro que muchos ya conocerán y sabrán de qué se trata "El Plan B", ¿verdad? Bueno, para los que no saben de qué les estoy hablando, les cuento: el Plan B es una iniciativa del cantante, música y productor Carlos Jean, que consiste en crear música utilizando Internet a través de la unión entre músicos profesionales y amateur.

Carlos Jean cuelga en su web, elplanb.tv, una base musical (género "dance") cada mes, de tal forma que los usuarios de la web podrán descargársela y añadirle una voz, un instrumento o lo que ellos consideren oportuno. Pues bien, con esa unión de melodías sobre una base, con la mezcla entre la música amateur y la música profesional, está consiguiendo verdaderas obras de arte.

Una nueva forma de hacer música, que ha ofrecido resultados con gran éxito que llegan a los primeros puestos de las listas musicales del país.

Gracias a este proyecto, grandes artistas han salido a la luz, ofreciéndoles el hueco tan demandado en el ambiente musical.

Últimamente se ha estado hablando sobre la Ley Sinde y la piratería; el daño que hacen las descargas gratuitas a los artistas. Se dice que Internet es el destructor de este arte y que no tiene remedio. Pero el innovador Carlos Jean ha querido poner los puntos sobre las íes y demostrar que la situación no es tan catastrófica.

Lo que está claro es que no sabemos si será o no una nueva vía en la industria musical, lo que sí que está claro es que lo importante es seguir probando y mirando hacia adelante, equivocándose y aprendiendo cada día a hacer las cosas un poco mejor que el anterior. Así que veremos... Lo esencial es todo el talento que descubriremos en la aventura que ahora empieza, ya que en Internet, si hay algo, es gente aportando valor, talento y colaborando; así que lo importante es tratar de unirlos para hacer las cosas un poco mejor.

En palabras del propio Carlos Jean: el Plan B "es un cambio de filosofía, una forma distinta de crear, producir y distribuir música. Se trata de una iniciativa multimedia con vídeo, música, artistas, red social y, sobre todo, filosofía 2.0".

De repente el mazazo

Como todas las noches, escucho la radio. Entrevistas, participaciones de los oyentes, comentarios,... fluyen por mis oídos sin prestar especial atención. En las noticias de las cuatro de la mañana percibo que son iguales que las de la hora anterior y siguen destilando sin dejar huella en mí. Hasta que lo oigo: "Los talibanes mataron el martes a sangre fría al director de la escuela de Porak, un pueblo de la provincia afgana de Logar. Jan Mohammad fue tiroteado cerca de su casa ante la presencia de uno de sus hijos, que resultó herido en el ataque, por negarse a

cerrar su escuela a las niñas. Los extremistas le habían amenazado varias veces para que no admitiera alumnas."

Ya no duermo. Me quedo pensando en ese buen hombre. Pienso que aún hay personas que engrandecen al ser humano y que, desgraciadamente, no será un referente para nadie, ya que no saldrá en los grandes medios de comunicación tan entretenidos como están en "Gran Hermano", "Supervivientes"...

Medito: ¿Qué mal ha hecho este hombre? ¿Cuántas muertes más harán falta para

salir de esta sinrazón? Desde luego, es el prototipo de maestro: "aquel que da la vida por sus alumnos", tanto real como metafóricamente. Y me lleva a recordar una de las frases más celebres que dijo Jesús, maestro de maestros. (Jn 10, 11-18)

Ocho de la mañana: Se lo comento a mis alumnos y pido que recemos por su alma. Es mi pequeño homenaje. ¡Qué pequeño me siento ante este gran maestro!

Por Juan Francisco Hernández Rguez.,
Profesor de Física y Química y
Matemáticas.

Edad de Oro

Por **Daniel Padrón**, 1º de Bachillerato A.



No son tan lejanos los tiempos en los que pasar de cuartos en los mundiales era una utopía, ni en los que la Fórmula 1 no existía para España, ni tampoco en los que la NBA era una liga de Extraterrestres. Afortunadamente, la historia ha cambiado, y nos ha deparado un devenir mejor, un devenir que podríamos calificar de inmejorable ¿Quién nos iba a decir, hace 15 años, que tendríamos al tenista nº 1, a la selección de fútbol campeona de Europa y del Mundo, a uno de los mejores pilotos de la parrilla de Fórmula 1, a 4 españoles representándonos en la NBA, al campeón del Giro, del Tour y de la Vuelta? Pues sí, Rafa Nadal, la selección española de fútbol y baloncesto, Fernando Alonso, Alberto Contador, y otros muchos deportistas, son los encargados de llevar el nombre de España a lo más alto y, por supuesto, lo están consiguiendo... ¡y de qué manera!

Lo cierto es que siempre ha habido grandes deportistas en España, pero quizás nunca han llegado a consagrarse como estrellas mundiales. Grandes promesas como: Sete Gibernau y Juan Carlos Ferrero, entre otros, han visto truncadas sus progresiones por auténticos fueros de serie, como Valentino Rossi y Roger Federer, respectivamente.

Cabe destacar que otras veces sí hemos gozado de cracks de nivel mundial, pero, por desgracia, no jugaban al fútbol ni al baloncesto, por lo que no nos interesaba; afortunadamente, el deporte ha dejado de ser algo bipolar, aunque aun está en proceso de ampliar sus miras, estamos levantando la cabeza del suelo, mas todavía, no miramos más allá de dos palmos.

Gracias a Dios, parece que hemos aprendido de nuestros errores del pasado; para eso, parece ser que sí nos ha servi-

do el fútbol. No fueron pocas las veces en las que íbamos a los mundiales dándonoslas de campeones antes de tiempo, y tropezamos una y otra vez en la misma piedra: en Alemania, en el 2.006; en Francia, en 1.998, e, incluso, nos humillaron en nuestra propia casa en el Mundial de España 1.982. Pero con la llegada de Luis Aragonés y, posteriormente, Vicente del Bosque, haciendo un proyecto basado en la humildad, el trabajo y la paciencia, llegaron las mieles del éxito. Todo esto se ha extrapolado a otras disciplinas deportivas: Rafa Nadal, Dani Pedrosa, Alberto Contador, Iker Casillas, Andrés Iniesta, y no sólo del género masculino; Gemma Mengual, Arantxa Sánchez Vicario, Edurne Pasabán... Todos estos deportistas tienen un denominador común: estos valores de humildad y trabajo, y así han llegado a lo más alto, con los pies en el suelo.



CURSOS DE CUALIFICACIÓN DIDÁCTICA y FORMACIÓN del PROFESORADO

Reconocidos Oficialmente y Baremables

**HOMOLOGADOS POR LA CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
Gobierno de Canarias**

Puntuables para Oposiciones, Concursos, Traslados, Bolsas de Trabajo...

Acreditación Didáctica y Formación para el Empleo

Educación Secundaria y F. Profesional

Educación Infantil y Primaria

Educación Especial

Modalidad: on-line

ICSE. FORMACIÓN DE CALIDAD CERTIFICADA



Las Palmas de Gran Canaria
c/ Luis Doreste Silva, 11 - 35004
Tfnos: 928 384 644 / 928 247 534
E-mail: icseg@icse.es

Centros ICSE:
www.icse.es

Santa Cruz de Tenerife
C/ Fuente de Santa Cruz, 3A (Edi. Torre 2)
Tfnos: 922 273 445 / 922 215 170
E-mail: icsasantacruz@icse.es



¿POR QUÉ?

Una cita con las curiosidades...

Por Kumar Mahtani, 2º ESO A

¿POR QUÉ NOS SALEN PECAS?

Como podrás comprobar, las personas que tienen pecas son las que tienen la piel muy blanca, sobre todo se da en las personas que son rubias o pelirrojas.

La predisposición a que se desarrollen las pecas en una persona, lo dictamina la genética, o sea, que es algo que heredamos de nuestros padres. Las células encargadas de dar color a nuestra piel, al estar expuestas a los rayos ultravioletas (el sol), no son capaces de distribuir de manera proporcional en todo el cuerpo el color en la piel clara, y es en ese momento cuando aparecen las manchitas que llamamos pecas.

La edad en las que pueden aparecer es, desde que somos bebés hasta los 15 años aproximadamente; es más común que aparezcan en las mujeres más que en los hombres. Las zonas en las que suelen salir con más frecuencia son: la cara, los hombros, la espalda, el pecho y los brazos.

¿POR QUÉ HIBERNAN LOS ANIMALES?

¿Sabíais que hay animales que duermen durante todo el invierno? Entran en un estado de sueño profundo que se llama hibernación. Los animales que hibernan pueden ser de sangre fría, como las ranas, las tortugas o las serpientes, o de sangre caliente, como los murciélagos, algunos insectívoros como el erizo, y ciertos roedores como el lirón, la marmota, el hámster, la ardilla terrestre y los osos.

Ante la inminente llegada del invierno, los animales tienen que prepararse, localizar un lugar seguro y caliente para dormir durante meses. También son capaces de almacenar grasas en su cuerpo para que cuando llegue el frío, y puedan autoabastecerse durante la época invernal, sin la necesidad de despertarse para comer. El cuerpo de estos animales mientras hibernan sufren modificaciones; por ejemplo, le bajan los latidos del corazón, la respiración y su temperatura corporal es igual al lugar en que se encuentran, como en una cueva.

Con la llegada de la primavera, los animales que han hibernado durante el invierno recuperan sus constantes vitales; es como si se hubieran dormido el día anterior, recuperan la normalidad, hasta el próximo invierno que vuelvan a hibernar.

¿POR QUÉ LAS FLORES EMITEN OLORES?

Los olores de las flores varían, dependiendo de la especie que sea, la formación de pequeñas cantidades de aceites volátiles alterados por los aceites de los pétalos, dan origen a la fragancia de la flor. Esta fragancia atrae a los insectos polinizadores (que son los insectos que vuelan: las abejas, mariposas, moscas, mosquitos, etc.) extraen el néctar de la flor, al mismo tiempo estos obtienen su ración de alimento, y se impregnan de los granos de polen, depositándolos en otra flor, ya sea de la misma especie u otra. Con el movimiento producido por los insectos, los granos de polen que trasladan alcanzan el estigma de la flor, provocando la fecundación que tanto se necesita para producir las semillas.

¿POR QUÉ EN LA COSTA LOS ÁRBOLES ESTÁN MÁS DOBLADOS DE LO NORMAL?

Sin duda, si eres una persona que se fije en los detalles, te habrás dado cuenta de que cada vez que nos acercamos a un acantilado, a la playa o a la orilla de un río, los árboles se ven más torcidos de lo normal. Toda costa tiene fuertes vientos que ingresan a tierra firme y provocan que se doblen los troncos de los árboles que están cerca de las costas. Estas fuertes corrientes de viento son denominadas brisas, y provocan precisamente eso, que los árboles se doblen por el accionar de los vientos. Cuando los árboles crecen en edad y tamaño, los troncos comienzan a desvencijarse y doblarse. Luego se mantienen fijos de esa forma, y nunca más retoman la posición inicial.

¿POR QUÉ BOSTEZAMOS?

El bostezo es un mecanismo natural de aviso: el organismo necesita reposo o un cambio de actividad. Se produce de modo involuntario, tanto en el hombre como en los animales, para indicar que hay necesidad de reponerse mediante el sueño.

El sistema nervioso recibe información del cansancio o el aburrimiento que está provocando una disminución de la atención, pérdida de concentración, laxitud muscular... Es entonces cuando entra en juego el sistema nervioso autónomo, responsable de que, de pronto, los ojos se cierran y la boca se abra al máximo, al tiempo que se inspira profundamente. Después se produce una pausa en el proceso respiratorio, conocida como apnea, a la que sigue una espiración del aire. Esta puede ir acompañada de un ruido característico que, en ocasiones, resulta incontrolable.

¿POR QUÉ LOS DÓLARES SON DE COLOR VERDE?

Hay mucha gente supersticiosa a la que el número trece le trae mala suerte. Incluso hay personas que ni lo nombran, suelen decir doce más uno. El número trece tiene tan mala fama porque, según cuentan, en la última cena fue Judas el último en llegar, en la mesa ya estaban sentados Jesús y once discípulos, por lo que Judas era el que hacía trece. Y precisamente fue Judas el que traicionó a Jesucristo. Aunque eso sólo son supersticiones, también dicen que nada trae tan mala suerte como un supersticioso.

¿POR QUÉ LOS INDIOS LLEVAN PLUMAS?

Para los indios las plumas son muy importantes. Dependiendo de la cantidad y el tamaño de éstas, se mide el valor del guerrero. Las plumas se las ganan en enfrentamientos contra otras tribus, o por alguna hazaña heroica. Por eso las llevan, para que todo el pueblo sepa que son fuertes y poderosos. Todos los indios no llevan colocadas las plumas de igual forma, cada pueblo tiene su costumbre.



Yo quiero ser teatro

- A ver tú, sí tú, la chica del fondo. ¿Tú qué quieres ser de mayor?

- Quiero ser actriz.- y una sonrisa grande, clara, de esas que tiene cualquier joven con sueños, ésa que va acompañada siempre por un brillo especial en la mirada y las ganas de enfrentarse al mundo desconocido.

Silencio, sí. Podría jurar en ese instante que el tiempo se detiene y todas las sonrisas se difuminan; expresiones que cambian al ver un poco de vocación, de sueños libres flotando en el aire. Me resulta fácil sonreír ante el escepticismo por el teatro de aquellos que se pasan toda su vida actuando y veo más claro que nunca el camino hacia mis sueños ante mí, esperando a que yo decida empezar a vivir.

- ¿Ac-actriz?

- Sí, es mi sueño, vivir entre las miles de realidades que conforman ese maravilloso universo paralelo llamado teatro. Quiero poder soñar despierta, cada minuto de mi vida siendo una persona distinta. Ver cómo en cada representación nacen miles de perso-

nas, de recuerdos nuevos, se construyen en la realidad ideas que nacieron como deseos imposibles y palabras que un día fueron escritas por manos ansiosas e inspiradoras, se hacen música en los labios de cada actor, de cada espectador de la realidad tan distinta existente entre bambalinas.

>> Quiero hacer teatro, vivir en el teatro y puede que, con suerte, forme parte algún día de la historia de ese mundo. Quiero ser actriz porque es difícil no sentirse feliz sobre un escenario, porque al subir el telón todos pueden olvidarse de lo bueno y de lo malo y vivir experiencias más allá de sus propias vidas, porque actuar es indefinible en su perfección.

>>Es mi sueño; teatro. Teatro en todas partes, incluso para aquellos que no pueden ni quieren verlo, teatro acogedor y grande, teatro que lleva a la perdición y a la soledad o nos hace sentir entre miles de caminos hacia una sonrisa permanente. Teatro y teatro y más teatro. Es lo que quiero ser, lo que vive en mí desde siempre y se podría decir que lo único que quiero.

El silencio perduraba y las miradas eran hipócritas, temerosas en el fondo, buscaban apoyo los unos en los otros sobre sus falsas convicciones. Todos hacían el papel continuo que habían creado para sí mismos y que llamaban "ser adultos". Uno de tantos, el que creía ser el más maduro me miró con falsa compresión y sonrió como se sonríe a alguien que no entiende a simple vista:

- "Querida, eso no es más que un capricho y no tiene ningún futuro".

La desesperanza y el miedo me invadieron al ver todo lo que tenía delante. Se puede vivir entonces sin soñar, sin aspirar a nada especial...

Se puede vivir así, pero antes de que alguien baje el telón antes de tiempo, es cuestión de elegir.

- No hablo de futuro sino de sueños, no pido opinión, no busco definir nada ni quiero influir en los pensamientos de nadie.

Simplemente, yo quiero ser teatro.

Por **María Cristina González**,
3º ESO B.

ANAYA digital.com

Libros digitales: el presente en tu aula...

GRUPO ANAYA

Delegación Tenerife

922 231257

delegación.tenerife@anaya.es

NEWS

Las Vistas beach

Last Friday, May 27th 3rd ESO students went to Las Vistas beach and the surrounding area, with a nice sea front in order to interview the tourists, which was a really interesting activity since we could learn about people from other countries, finding a nice tourist wasn't a really hard task and fortunately, everyone was very nice, especially, when they were informed about the fact that we were doing a school project.

As everybody knows after a big effort you get a reward, why weren't we going to get one too? Of course we did, after interviewing the tourists; we went to the beach and had a really good time, with all our classmates from 3rd ESO so it was a fantastic day, although some people got sunburnt... But, on the whole, everyone had a great time, which is a great rest before the hard stuff begins, that day the global exams did not exist, neither did homework. Exam, who said exam? But, obviously, the following day, the exams made us come back to reality, however, we're happy because it was a great school trip.

By **Pablo Arteaga González-Palenzuela**, 3^o ESO D

Having fun while learning

During Carnival days, some students of Bachillerato presented a Workshop to us. We enjoyed a lot. They taught us some new vocabulary and we also played some funny games such as, crosswords, word search etc.

They brought some fancy dresses too and we could wear them for a while. We spent a great time together and I think it was a fantastic idea so, I wish we could do that again next year and next and next and next...

Thank you, guys!

By **Isabel Galván Cabrera**, 5^o E.P. C

Do you know what the letters of the word FAMILY stand for?

Father And Mother I Love You

By **Kumar Mahatani**, 2^o ESO A

SCIENCE

The solar system



The 6th grade Science students had to build a model of the Solar System. It's been a good way of learning about Earth and the other planets in our solar system that revolve around the Sun.

This was also part of a major project and students had also the opportunity to visit the Science and Cosmos Museum where we learned that:

- The Sun is a star that has dark spots. It produces a lot of energy.
- There are two groups of planets: inner planets, the closest to the Sun, and outer planets, those farthest from the Sun. The Inner planets are Mercury, Venus, Earth and Mars and the outer

ones are Jupiter, Saturn, Uranus and Neptune.

- Satellites can be natural or artificial. All the planets have natural satellites, except Mercury and Venus. One of Jupiter's satellites is half black and half white. Neil Amstrong was the first man to land on a satellite, the moon.
- Asteroids are celestial bodies that orbit the Sun. Meteorites are asteroids that leave their orbit and enter the Earth's atmosphere.

They also had a chance to show and explain their projects to other younger students.

By **José A. Costoya**,
Profesor de Educación Primaria

RECYCLING

Reduce, Reuse and Recycle

Involving children in recycling and reusing schemes and other activities to improve the environment can be a lot of fun. Educating them about the importance of recycling and the environment provides a path to a greener future.

Our 4th grade students had the opportunity to discover the three key factors, the three R's: Reduce, Reuse and Recycle and also they tried to find an answer to the following questions:

- How to recycle at home
- Why recycling is important
- How materials can be recycled
- Where can you recycle?...

Many items found around the home can be used for different purposes. Before throwing those items away, we have to think about how they can be reused. Students were also given a task to observe and recycle



an everyday object making different recycled crafts. They had to show and explain their crafts in front of the class as part of the Science project.

By **Vanessa Pallarés Santos and Esther Preckler Alonso**, 6^o E.P. A

FOR MY STUDENTS IN POST-SECONDARY EDUCATION

You will never go away

Chants from mass, emotional speeches, re-sound in my ears, parents who greet you proudly and I among the crowd, uncomfortable, with a knot in my throat.

I hear the voices of my colleagues, pleased voices, satisfied by the work well done, red ribbons, people overflowing with joy, boys with ties, girls with princess dresses, camera flashes, and I wanting to escape...

To escape from so many looks that make me blush and upset my latent shyness,

To escape in order not to accept that everything has ended, that I remain an orphan after thirteen years.

Today, after some months, seated for the first time at my desk, in class, I feel alone.

I throw the Atlético ball seeking an answer and it bounces to the floor, a floor without books, without backpacks, without papers. It remains quiet, expectant. It does not understand that they will not return.

I try to form groups of three in the class but there is no one to help me to move the desks;

desks still with marks of time gone by, that bring sorrowful memories to my mind.

Today, seated for the first time at the teacher's desk, I feel empty.

Like a child in the middle of the school patio without a friend with whom to play. Like a chalkboard in elementary school that lacks coloured chalk.

I look at the grandstands from above and I see them deserted although there are many students from different courses, taking advantage of the last second of recess.

Suddenly, someone touches my back. I turn around and see two twins with a letter. The children look at me firmly and their eyes remind me of one of my students in second, now at university.

I open it and for the first time in many days a smile appears.

In it there is a beautiful painting of a dracaena draco with many ramifications, seventy.

The letter is in a special format and I do realize that the sheets of paper come from trees



and that these were once a plant, a plant born of a seed...

And at last I see light after unending days plagued with shadows.

Now I know that they have not gone away... that YOU will never go away.

Luis Vidal, April 2011

For my students in Post-Secondary Education. (Senior ones). Thank you for these thirteen years.

**STANDUP
FOR SIMPLICITY.COM
GAS**



GRADUATION

Journal intime

21/05/2011

Hier c'était la graduation, j'attendais ce moment depuis des années! On nous a toujours dit que c'était LE jour. Le jour qui mettait fin à une longue période. Le jour où on dirait au revoir à tant des professeurs, élèves, amis... Un jour mémorable, qu'on n'oublierait jamais, où les larmes et les sourires domineraient. Et puis, qu'on ne reverrait plus quelques personnes et d'autres on les verrait différemment. Et c'était vrai, pourtant, je pense que hier je n'ai pas senti cela, je veux dire, c'était incroyable et parfait, tout a marché comme prévu, mais je pense que pour moi c'était un événement beaucoup plus touchant.

Je pense qu'il ne faut jamais oublier le début de toute cette soirée. Un jour on nous met dans une petite salle et on nous demande de chanter des chansons qu'on a tous oubliées depuis notre communion. Puis on nous demande de faire un discours, que j'ai eu le plaisir de faire et lire, et pour finir on nous dit de filmer une vidéo pour nos parents. On a tellement stressé, on avait les examens finaux et aussi les derniers exposés. Donc du coup, la dernière semaine, on a dû tout faire, et j'ai bien dit tout. Heureusement qu'on avait les robes et les costumes. Et le jour était arrivé sans que nous nous en soyons rendu compte.

Tout d'abord, à 7h00 du matin on commençait à se lever. Toutes les coiffeuses du coin tremblaient, les maquilleuses et, bien sûr, nos parents. Et à 18h30 on était tous à l'école, habillés, coiffés, sur des talons de 14 cm... Pour commencer, on avait la messe. On remerciait Dieu de nous avoir accompagnés pendant tout ce long voyage, de nous avoir aidés, et d'être là toujours quand on avait besoin de Lui. Je ne saurais jamais pourquoi, mais c'est mon moment préféré. Les premières larmes apparaissaient. Puis, on roulait vite dans des millions de taxis vers "CajaCanarias". Je stressais à mort, après la remise des diplômes, c'était notre tour, Tirso et moi devions lire le discours. Je me demande si c'est possible que tous les muscles tremblent en même temps, mais moi j'ai éprouvé une sensation pareille. Et c'était là où je me suis rendu compte que c'était la "fin".

Tôt ou tard nous avons tous commencé notre vie scolaire à l'école Hispano Inglés, ça c'est sûr. Nous reconnaitrons toujours notre grand bâtiment jaune, nos trois cours de récréation qui ont grandi avec nous (la rouge, la grise et la bleue), nos belles salles ainsi que nos pupitres, notre bibliothèque (où nous allions une fois par an et pour voir l'exposition de Noël). Sans aucun doute nous n'oublierons pas: tout ces professeurs qui nous ont tant enseigné et avec qui nous

avons tant profité, même avec leurs vertus et leurs défauts, nous n'oublierons pas non plus la direction qui nous a tant soutenu et surveillé durant toutes ces années pour faire de nous des élèves sérieux et responsables, et surtout, nous ne pourrions pas oublier ces amis que l'on a su garder depuis petit, tels des frères.

Je dois avouer que c'était comme on nous avait déjà prévenu quand même, un jour qu'on n'oubliera jamais. Après le moment chaotique, tout s'est passé tellement vite, qu'on n'a presque pas pu profiter de toutes les circonstances. Comme par exemple, le dîner "délicieux" digne d'une haute cuisine française et évidemment pour achever la soirée, la boîte!

Mon cher Journal, je pense que je n'ai pas eu l'occasion de remercier tout le monde pour la soirée incroyable que j'ai vécue hier. Je te promets qu'un jour, je transmettrai ce que j'ai ressenti hier soir. Sinon, je vais bientôt dormir parce que, honnêtement, je suis crevée. Mais je ne pense pas que je vais pouvoir me reposer car ça me manque déjà l'école, mes amis et (même) les profs.

Bonne Nuit!!!

Bsx, Carol <3.

Por Carolina Castañé,
2º Bachillerato

LANGUES ÉTRANGÈRES

L'importance de l'apprentissage des langues étrangères



Aujourd'hui on habite dans un monde vraiment compliqué, qui est devenu assez globalisé, donc les relations entre différents pays sont plus importantes que jamais.

D'abord, on doit considérer toutes les différentes cultures qui nous entourent dans un cercle, de plus en plus fermé. En effet, il y a quelques dizaines d'années on pouvait distinguer les gens par leur origine: si on voyait quelqu'un avec les cheveux plus ou moins longs, les yeux petits et bridés, on disait sans doute que la personne était chinoise ou japonaise et si on voyait quelqu'un avec les cheveux blonds et la peau blanche, on l'associait à un alle-

mand ou un russe, etc. Mais maintenant cela ne marche pas comme ça! Les différences entre personnes de lieux diverses n'est plus évidente, car le monde est tout un! C'est pour cela qu'on a besoin de nous communiquer plus que jadis, en employant des langues différentes pour mieux nous comprendre.

Est-ce que cela serait possible d'atteindre toutes les choses qu'on a maintenant sans parler entre nous mêmes? Pas question!! Mais on n'étudie pas d'autres langues seulement pour communiquer avec différents personnes, mais aussi pour connaître d'autres cultures, d'autres pays, une autre façon de vie, notre entourage en général.

C'est bien connu qu'on apprend plus sur un pays si on sait parler la langue correspondante et, cela augmente aussi notre niveau culturel et élargit nos horizons de connaissance, mais n'oublions jamais que ces deux choses sont unies.

Cela veut dire que si on veut apprendre quelque langue, on doit aussi avoir nécessairement un intérêt pour le faire. Cependant, il y a parfois des raisons qui nous obligent à apprendre une langue, comme, par exemple, quand on déménage dans un autre pays ou quand on a besoin de travailler dans une entreprise étrangère.

Por **Nik Taranko**, 2º Bachillerato



¡Felicidades! Hoy puede ser tu día.

Clase B 160 BlueEFFICIENCY Edition desde 22.500€*.

Ahora puedes viajar con tu familia en un vehículo dinámico, con un interior modulable. Además, puedes optimizar el consumo y reducir las emisiones de CO₂ gracias a la tecnología Start&Stop ECO sin renunciar a las sensaciones de su paquete deportivo.

Consumo mín. 6,4 máx. 6,6 (l/100km) y emisiones de CO₂ mín. 149 máx. 152 (g/km). *PVP Clase B 160 BlueEFFICIENCY Edition 70kW (95CV). IVA, impuesto de matriculación y transporte incluidos. Vehículo visualizado corresponde con modelo ofertado. Oferta válida hasta el 30/06/2011.

125! años creando automóviles



Mercedes-Benz

RAHN

Concesionario Oficial Mercedes-Benz Avda. Tres de Mayo, 30, S/C DE TENERIFE, Tel.: 922 237 002 - C/ Mercedes, 9 Los Majuelos, LA LAGUNA, Tel.: 902 996 460 - P.I. El Camello, 130. Las Chafiras, SAN MIGUEL DE ABONA, Tel.: 922 703 955 - P.I. San Jerónimo, L4 - P. 2 C.C. El Trompo, LA ORTIVA, Tel.: 922 105 509 - C/ Mediterráneo, 2 Urb. Urpál, Los Guinchos, BREA ALTA, Tel.: 922 429 565

NUEVA SECCIÓN

La botella optimista

{ Una nueva sección llega a MHI, fruto de la aportación entusiasta de nuestros alumnos, que la llenan de originales ideas. Ojalá, esta “botella optimista” nos contagie a todos de ilusión. }

Errante y dulce era el brillo del cristal sobre las olas. Ya me había acostumbrado a esperar dócilmente en el mismo punto el día dos de cada mes hasta que llegara la botella, o la botella optimista, como me gustaba decir a mí.



Todo empezó por una casualidad del destino, o señal, que hizo que el dos de abril me refugiara en aquella cala de arena blanca para olvidar las discusiones en casa, el cansancio, las tareas por hacer, las obligaciones y un miedo incomprensible a crecer. Mientras todos los demás querían ser mayores de edad y conducir, yo sentía que alguna parte de mí aún necesitaba creer en Peter Pan, para no tener ese temor a lo desconocido... El futuro.

No me veía graduándome, estudiando una carrera y casada. Con hijos, matrimonio, casa, coche... ¿Qué? Todo eso me sonaba a chiste, porque, al fin y al cabo, yo aún bailo en mi espejo por las noches, me como los paquetes de galletas de una sentada y veo dibujos animados; eso sí, con la excusa de que mi hermano me obliga.

Cuando el agobio del paso del tiempo me había encontrado y cada vez que hundía mi mano en la arena, mientras me daba

cuenta de que nadie me entendía, tropezó con mi pie una botella. Era una botella normal, como la que estás imaginando, transparente y ancha. No tenía nada de especial, sino que en su interior había un papel garabateado. Tras varios intentos y con tozudez, conseguí arrancar ese escrito de las entrañas de la botella... Decía así:

Ahora, nunca, mañana, siempre...

¿Qué sentido tiene el tiempo?

¿Cómo saber si ya es lo suficientemente tarde, o es aún demasiado pronto?

¿Es ya o después?

¿Qué valor le das a tu tiempo si la vida dura ochenta años y son noventa los que tardamos, en hallar la felicidad absoluta?

¿Para qué sirve medir tu tiempo si no sabes utilizarlo?

¿Acaso importan más mil años que dos segundos?

Si en un segundo transcurre lo que en mil años sucedió...

¿Qué importa lo que tardes?

Un segundo, una década, un millón de años, una milésima de segundo, un millón de microsegundos...

El tiempo ni existe ni importa.

Sólo existe e importa lo que hagas en tu vida, y para qué lo haces... Al fin y al cabo: sólo vives una vez.

Supongo que suena extraño, pero las palabras de un extraño me llegaron al corazón... Y como si de una maldición se tratara, me retumbaban en la mente; eran la respuesta a mis preguntas. La vida no es preocuparse por el futuro, sino apreciar el regalo en sí que es el presente.

Puede parecer de locos, pero desde que recibí aquella botella optimista mi vida es diferente, veo las cosas desde un nuevo punto de vista y pienso: “sólo vives una vez”.

Quizás por eso mis desconcertados pies me llevaron de nuevo a aquella cala, el día dos de mayo con la sensación de un primer beso, o un chocolate caliente en invierno... Con esa fe, que todo lo mueve, para esperar una segunda botella. Llegaría, lo sé.

Por **Paula Almenara Pérez**,
1º de Bachillerato A.

SCIENCE

Why learn English? The Universal Scientific Language

The need to acquire a competent knowledge of the English language today is undoubtedly an issue in a world where international relations are becoming more important and where the universal language of communication is English. In fact, it is estimated that approximately 300 million people around the world have English as their mother tongue and a similar number of people use it as a second language. The expansion of English did not begin until the sixteenth century with the early explorers, some of them considered as the first modern scientists. Although the geographical conquests of Britain did not begin until the seventeenth century, much later than the Spanish and Portuguese Empires, the fact is that the British Empire ruled over a quarter of the world (Great Britain, USA, Canada, India, South Africa, Oceania, etc.). Therefore, English is the most widespread language in the world nowadays.

The growing importance of the English language is demonstrated by the fact that it has become the vehicle of communication par excellence at all levels, politics, economy, trade, tourism, etc, and also within non-Anglo-Saxon countries, where it directly affects the advance of various fields

of knowledge. English is particularly key to the development of Science and Technology at the highest level, and is used by scientists throughout the world. It has very accessible grammar and offers the necessary flexibility to explain new scientific discoveries by constantly adapting and creating new descriptive terms or words. English, thus, plays an essential role in Science and Technology, a position that, not many centuries ago, was occupied by Latin and Greek in the Western world. Furthermore, the most renowned institutions, which sponsor scientific research, are in English-speaking countries. English allows scientific communication between Universities and research centres, and it is the official language in every international conference. The majority of important scientific publications in the different areas of knowledge, such as Medicine, Physics, Chemistry, Biotechnology, Engineering Science, Aeronautics, Informatics or Robotics are edited in English. The instructions for most handling equipments and tools found in hospitals and specialized industries (e.g. energy, pharmaceutical, cars, computer, telephone and other electronic devices) are usually published in English too. Therefore, it be-

comes evident that, within the growing demand for scientists, proficient speakers of English will be favoured in job applications. Hence, it is strongly recommended to obtain official international certificates which verify your command of the language.

Spain and other European non-Anglo-Saxon countries are committed to improving the level of English within their Educational Programmes, since it is crucial as a tool to communicate with the rest of the world. It is also of the utmost importance to assure the fair professional development of our scientists, responsible for placing our country at the most prominent level in Science and Technology. Science is a real international human endeavour that would benefit from fluent communication. The command of English is essential to accomplish this necessary social demand, and it is, therefore, key in the present and near-future Technological and Scientific World.

Today English is the Universal Scientific Language and a bridge between cultures. Why learn English then? Quite simply, we must.

Por Agustín Valenzuela-Fernández,
Scientist and Professor
at the University of La Laguna.

Colegio Hispano Inglés

English



100%
en Inglés

Urban Summer Camp

Junio y Julio

INFORMACIÓN:

609 661 450

www.colegio-hispano-ingles.es

BALONCESTO

Así empezó todo

Por **José Carlos Hernández Rizo**,
Coordinador de la actividad
extraescolar de baloncesto.

Parece que fue ayer, como no es verdad, cuando en 1.971 mi buen amigo Juan Isido Martín Garabote, q.e.p.d, entonces profesor de educación física del colegio, me pide que le eche una mano con unos niños que querían jugar a baloncesto, recuerdo a Ojeda, hermanos Robayna, Bretón, Sony, etc. Pero fue en la temporada 73-74 cuando realmente empiezo como entrenador con la generación del 60-61 que resultó ser un grupo fantástico en lo humano y en lo deportivo, pues tuvimos la suerte de jugar con las Escuelas Pías la final del campeonato de Tenerife en la cancha del Real Club Náutico antes de un partido de 1ª división y ganamos, lo que nos dio derecho a participar en el Campeonato de Canarias y también vencimos.

El equipo siguió entrenando con muchas ganas y al año siguiente logramos el Campeonato de Tenerife en categoría infantil, viajando a Madrid a jugar el Campeonato de España. De este grupo unos continuaron jugando en el Náutico (Rubén, José Carlos, Coriolo, Jorge), otros lo dejaron, Ale se convirtió en un gran entrenador y Oli Cova q.e.p.d siguió jugando en Tacoronte, entre otros.

Me gustaría comentar el caso de José Carlos Cabrera que año tras año seguía entrenando duro y seguía también aprovechando cualquier oportunidad para continuar sus estudios universitarios, estudiaba en el avión, no salía después de los partidos, etc. Además, tuvo la recompensa de poder jugar en la liga ACB. Aprovecho para hacer mención de Wen Perdomo e Iván Rodríguez, que también disfrutaron de jugar en la liga ACB y formaron parte de nuestra escuela de baloncesto.

Pero ojo, han sido muchas genera-



De pie: José Carlos Rizo, José Carlos, Oli, Rubén, Ricardo, Antonio.
Agachados: Miguel, Gonzalo, Corio, Jorge, Ale.



Equipo Campeón de Canarias de Minibasket.

ciones anónimas de alumnos y alumnas que hicieron basket, ganaban, perdían, lo pasábamos muy bien y no tomaron el mundo profesional pero hoy se sienten muy orgullosos de haberse formado en el Hispano.

También la escuela de baloncesto Hispano Inglés, como a mi me gusta que se le mencione, ha ayudado a iniciarse a muchos entrenadores que optaron por el mundo profesional, Alejandro Luque, José Carlos Rivero, Luis Macia, Fernando LLombet, Iván Déniz, y como no, Felipe Coello, que con la generación 61-62 se proclamó campeón de Tenerife viajando

a Segovia a jugar el Campeonato de España acompañados por Milagros Alberto, cariñosamente Rafa, una amiga de verdad que colaboro mucho con nosotros.

Este curso hemos retomado la idea de jugar partidos fuera de la isla con la finalidad de lograr una motivación mayor a la hora de entrenar, de divertirnos jugando sin que el resultado nos condicione y aprovechar los valores positivos que tiene la práctica de un deporte de equipo.

Les espero en septiembre para iniciar otra temporada en la escuela de baloncesto Hispano Inglés.

JUNIO 1.971



Cuarenta años de la primera Promoción del Colegio

En la foto don Enrique Robayna Ramírez y Moisés Soler.



D. Enrique Robayna Ramírez, Licenciado en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid (1.975-1.980) fue el primer Presidente de nuestra Asociación, creada en el año 1.998, y donde además es asociado fundador. En este año se cumplen 40 años de su Promoción de 4º de Bachiller, primera Promoción del Colegio, recordando que su clase estaba en la segunda planta cuando el Centro se ubicaba en la calle de 25 de julio, siendo sus compañeros de Promoción: Juanita García, Carlos Bretón, Francisco Mangas, Javier Rodríguez Segovia y Juan Ojeda Martín. Sus hermanos, José María y María Luisa, son de las dos Promociones siguientes, respectivamente.

En aquel momento D. Pedro daba clases de Matemáticas y Ciencias Naturales. También tiene un grato recuerdo de Mr. Martin

Harris, profesor coordinador de Inglés, donde ya se impartía un altísimo nivel. Cada año había una fiesta de fin de curso en el cine Moderno - en la calle San Sebastián frente al Metereológico - donde por ejemplo se representó la obra *"My Fair Lady"* o se imitó al grupo de música *"Los Vétales"* con el nombre de *"Los 4 del Torreón"*.

Otros profesores fueron Carmenza, que daba Gramática, Literatura y Latín, y René que impartía Física, Química y Matemáticas. Otro profesor, José Carlos Hernández Rizo, comenzó a formar los primeros equipos de baloncesto, acordándose de uno muy bueno, donde jugaban -entre otros- su primo Coriolo Guimerá, Rubén Henríquez y José Carlos Cabrera. En aquella época y durante tiempo nuestro Centro fue de los pocos Colegios mixtos en Santa Cruz.

Nuestro Colegio desde sus inicios fijó como objetivo conseguir la excelencia en todas las asignaturas y en particular en el idioma Inglés, para conformar futuras generaciones bien preparadas y orgullosas de haber pasado por él, y apostar por las venideras. Así lo refrenda el escudo del Colegio donde figura una estrella y el mar, símbolos de su nombre original *"STELLA MARIS HISPANO INGLÉS"*, aunque desde el primer momento se le conoce como *"COLEGIO HISPANO INGLÉS"*. En el interior del escudo se lee *"MIRABILIS FACTA EST SCIENTIA TUA EX ME"* cuya traducción es *"ADMIRABLE ES TU CONOCIMIENTO PROCEDENTE DE MÍ"*.

Por Moisés Soler Méndez,
Presidente Asociación de Antiguos Alumnos.

BALONCESTO INTERNACIONAL

Cathy Boswell en el Colegio

Me congratula poder entrevistar en el "Campus Basket in English" organizado en el Colegio, a Cathy Boswell, figura del baloncesto que maravilló a esta isla con su juego estratosférico, hace unos 20 años. Terminó sus estudios en 1.983, como Licenciada en Ciencias del Deporte y Ocio (Park in Recreation Administration) por la Universidad de Illinois State en EE.UU.

En 1.984 ganó la medalla de oro olímpica con la selección de EE.UU. En la temporada 1.984/1.985 jugó en la isla con el Coronas Light Tenerife, entrenado por José Carlos Hernández Rizo; destaca al presidente del equipo, Domingo. En la temporada 1.985/1.986 con el Cepsa Tenerife, entrenado por Fernando Llombet, donde coincide con la jugadora Myriam Henningsen, fueron SubCampeonas en la Copa de la Reina, celebrada en Sevilla. Luego jugó en Italia, volvió a Tenerife para jugar con el Cepsa y en la temporada

1.989/1.990 jugando en Segovia tuvo una grave lesión en el tobillo izquierdo, siendo operada por el Doctor Cristóbal Rodríguez (ex jugador del Real Madrid) que hizo el milagro de recuperarla, y así desde el año 1.990 hasta 1.996 dice que se realizó plenamente como profesional: jugó fuera de España, en Brasil, con Hortensia Marcari Oliva "La Reina" y con "Magic" Paula, ganando 5 ligas paulistas, copas de Sudamérica, y otras competiciones. También jugó en la ahora llamada liga WNBA americana. Se retiró oficialmente como jugadora en el año 2.005. Desde esa fecha ha estado entrenado a distintos equipos en Península, estando actualmente en la isla entrenado a equipos de base. Terminará pronto el curso de entrenadora nacional superior. Tiene mucho interés en relanzar el baloncesto femenino en Tenerife.



Esther Moreno, Cathy Boswell, Moisés Soler y José Carlos Hernández Rizo en las instalaciones del Colegio.

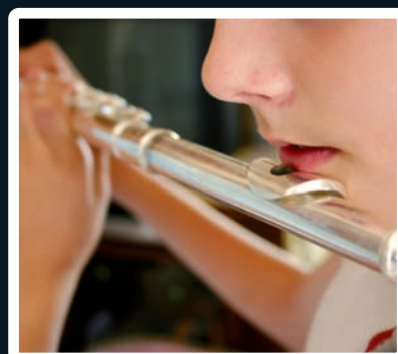
Con relación al Campus de baloncesto le parece una gran idea que el Colegio desarrolle esta actividad en inglés, donde observe en primera persona que sus participantes atienden entusiasmados sus precisas explicaciones. Anima al Colegio a continuar realizando esta actividad y otras iniciativas relacionadas con el uso del inglés.

Siempre tendré la imagen de Boswell como una fuera de serie en la cancha, su eterna sonrisa y la fortuna de conocerla en persona. Gracias Cathy.

Por Moisés Soler Méndez,
Presidente Asociación de Antiguos Alumnos.



Conservatorio Oficial de Música Hispano Inglés



ENSEÑANZAS ELEMENTALES Y PROFESIONALES

- Clarinete
- Flauta travesera
- Guitarra
- Oboe
- Piano
- Percusión
- Saxofón
- Trombón
- Trompeta
- Viola
- Violín
- Violonchelo

Rambla de Santa Cruz, 94 • 38004 Santa Cruz de Tenerife
Teléfono: +34 922 276 056 • Fax: +34 922 278 477
www.comhi.es • info@comhi.es